

01. 다음 중 三焦 無形說을 주장한 醫家로 알맞지 않은 것은?

- ① 張山雷                                  ② 張景岳  
③ 孫思邈                                 ④ 李梴  
⑤ 滑壽

02. 五臟 生理機能의 특징으로 가장 알맞은 것은?

- ① 藏精氣而不瀉也 故 實而不能滿  
② 傳化物而不藏 故 實而不能滿  
③ 藏精氣而不瀉也 故 滿而不能實  
④ 傳化物而不藏 故 滿而不能實  
⑤ 所以化水穀而行津液者也

03. 다음 중 脾에 관한 설명으로 옳바른 것은?

- ① 水穀精微를 化成하며 아울러 全身에 轉輸하는 생리기능을 갖추었기에 脾爲腎行其津液이라 하였다
- ② 飲入于脾 游溢精氣 上輸于心 脾氣散精 上歸于肺 通調水道 下輸膀胱
- ③ 運化水液의 기능이 감퇴하면 濕, 痰, 飲 등의 病理産物을 형성할 수 있기에 脾를 貯痰之器라 부른다
- ④ 血液을 統攝하여 脈外로 溢出하지 못하게 하는 기능을 脾主裹血이라 한다
- ⑤ 脾爲孤府 中央土 以灌四旁

04. 다음 중 血液 정상 운행의 필수 전제조건으로 보기 어려운 것은?

- ① 心氣推動  
② 壅遏營氣令無所避  
③ 血液充實度  
④ 三焦通利  
⑤ 心臟搏動

05. 命門에 대한 설명과 관련 醫書 및 醫家의 연결이 알맞지 않은 것은?

- ① 靈樞 - 目  
② 難經 - 左腎右命門  
③ 虞搏 - 兩腎總命門說  
④ 張景岳 - 子宮  
⑤ 趙獻可 - 腎間動氣說





15. <靈樞 口問>의 눈물 발생 기전이 순서대로 알맞게 연결된 것은?

- ① 悲哀愁憂 / 心動 / 五臟六腑皆搖 / 宗脈感 / 液道開
- ② 悲哀愁憂 / 五臟六腑皆搖 / 心動 / 宗脈感 / 液道開
- ③ 悲哀愁憂 / 宗脈感 / 心動 / 五臟六腑皆搖 / 液道開
- ④ 悲哀愁憂 / 心動 / 宗脈感 / 五臟六腑皆搖 / 液道開
- ⑤ 悲哀愁憂 / 五臟六腑皆搖 / 宗脈感 / 心動 / 液道開

16. 精之窠爲眼 / ( ) 之精爲黑眼 / ( ) 之精爲絡 / ( ) 之精爲約束 / 其窠( ) 之精爲白眼 / ( ) 之精爲瞳子  
에서 ( ) 에 들어갈 글자를 순서대로 알맞게 짝지은 것은?

- [illegible]

17. <素問 上古天真論>의 腎氣平均 筋骨勁強 故眞牙生而長極에 해당하는 나이는?

- ① 二七      ② 二八  
③ 三七      ④ 三八  
⑤ 四七

18. 다음 중 肺에 대한 지칭으로 알맞지 않은 것은?

- ① 魄門，魄戶  
② 華蓋，嬌臟  
③ 蜂窠，橐籥  
④ 臟之長，心之蓋  
⑤ 氣之本，魄之處

19. 다음 十二官의 설명 중 알맞지 않은 것은?

- ① 肺者 相傳之官 治節出焉  
② 肝者 將軍之官 謀慮出焉  
③ 心者 君主之官 喜樂出焉  
④ 脾胃者 倉廩之官 五味出焉  
⑤ 腎者 作強之官 伎巧出焉

20. (주관식) ‘女子七歲 腎氣盛 ( ) 更髮長’, ‘( ) 爲 骨之餘’의 빈칸에 공통으로 알맞은 것은?  
(한문 5점, 한글만 쓰면 2점)