

제1장 藥性論

제1절 氣味

1. 四氣(四性)
 - (1) 四氣의 작용
 - (2) 反治
2. 五味
 - (1) 五味의 내용
 - (2) 藥性 五味의 작용
 3. 五味의 運用

제2절 形成 藥性

1. 氣臭
2. 色
3. 形體

제3절 歸經

제4절 引經과 藥引

1. 12經 引經藥
2. 引經藥의 응용
3. 藥引

제5절 升.降.浮.沈

1. 升.降.浮.沈의 理論
 - (1) 氣味厚薄.陰陽
 - (2) 寒熱.溫涼(四氣)
 - (3) 辛甘酸苦鹹(五味)
 - (4) 藥用部位,形質 및 生熟
2. 藥性작용

제6절 補瀉

1. 補瀉의 運用
2. 五臟苦欲補瀉

제7절 有毒藥과 無毒藥

1. 毒의 개념
2. 毒藥의 분류
3. 毒藥의 응용

제8절 配伍

1. 七情
 - (1) 七情의 分類 (單行. 相須/相使. 相畏,相殺,相惡.相反)
 - (2) 18反과 19畏
3. 藥對
 - (1) 藥對 조합의 근거
 - (2) 藥對의 응용
4. 君臣佐使

제 2 장 藥物의 用量과 禁忌

제 1 절 藥物의 用量

1. 藥물의 성질과 용량의 관계
2. 藥物配合과 용량의 관계
3. 藥物劑量의 大小와 劑型과의 관계
4. 질병과 劑量과의 관계
5. 체질과 용량과의 관계
6. 계절과 지역의 다름과 용량과의 관계

제 2 절 用藥 禁忌

1. 證候 禁忌
2. 配伍 禁忌
3. 妊娠 用藥의 禁忌
4. 服藥 禁忌

제 3 장 藥物의 採集과 貯藏

제 1 절 藥의 採集

1. 根 과 根莖類 藥材
2. 根과 全草類 藥材
3. 花와 花粉
4. 樹皮와 根皮
5. 果實과 種子
6. 樹脂類 藥物
7. 動物類 藥物의 載取

제 2 절 藥의 貯藏

1. 貯藏前의 處理
2. 低溫 및 防濕貯藏
3. 避光 貯藏
4. 防蟲 貯藏
5. 密閉 貯藏
6. 經驗 貯藏
7. 한약재의 六陳八新說

제 4 장 藥物의 炮製

제 1 절 炮製의 定義

제 2 절 炮製의 目的

- (1) 藥物의 毒性이나 副作用 減少
- (2) 藥性の 變化 또는 緩和
- (3) 治療效果의 增大
- (4) 藥物의 作用 部位 變化와 增大
- (5) 調劑·製劑의 簡便化
- (6) 洗淨과 保存期間 延長
- (7) 矯味矯臭

제 3 절 洗淨과 加工

1. 이물질을 제거하는 법
①挑選 ②篩選 ③風選 ④洗漂
2. 비약용 부위의 분리와 제거
(1)去莖·去根
(2)去枝莖
(3)去皮殼
(4)去毛
(5)去蘆
(6)去心
(7)去核
(8)去頭尾足翅
3. 其他 加工
(1)碾搗(연도)
(2)揉差
(3)製絨
(4)拌衣

제 4 절 飲片切製

1. 飲片切製의 目的
2. 음편의 形態
3. 음편 형태의 선택 원칙
4. 음편 절제의 방법
5. 切製 前의 水處理
(1)常用水處理法
(2)藥材水處理의 효과적인 검사법
6. 음편의 건조 방법
(1) 자연건조 (2) 인공건조
(3) 음편 품질에 영향을 주는 요소

제 5절 補助材料

1. 固形補助材料
2. 液狀補助材料

제 6절 炮炙

1. 炒法
2. 炙法
3. 燉法
4. 蒸煮燻法
5. 複製法
6. 醱酵發芽法
7. 其他製法

제 7절 중국의 본초사

제 8절 한약의 분류

제1장 藥性論

藥性은 약물의 性能이다

약성을 이루는 물질기초와 약성이 인체에 미치는 영향 그리고 그 운용규칙을 설명하는 것을 약성이론 이라고 한다

제1절 氣味

1. 四氣(四性)

四氣는 四性이라고도 부르며 寒, 熱, 溫, 涼 4종의 약성을 말한다. 약성의 氣와 味 가운데 氣를 역대 醫家들이 중시

1) 四氣의 작용

四氣는 음양에 입각한 약성의 분류체계

구종석 본초연의에서 조초향성부는 오취이며 “ 무릇 기라고 하는 것은 향취의 기이고 寒, 熱, 溫, 涼은 약성이 다”

장결고 의학계원에서 “약에는 寒, 熱, 溫, 涼의 性이있다 ”라고함

(1) 熱性藥 : 약물의 성장력이 왕성하고 번영하는 기운이 여름에 적응하여 창달을 위주로 하며 발열, 발한, 자극 작용을 강력하게 나타나는 약물을 말한다

ex) 부자, 육계, 건강

(2) 溫性藥: 봄기운에 적응되어 만물이 소생하는 기운을 받아 발육을 위주로 하며 緩和, 強壯, 升提, 補陽, 開胃, 通經, 止瀉, 散寒, 淸溫, 升陽, 祛痰, 安神, 利氣, 益氣, 行血, 止汗

ex) 인삼, 황기, 당귀, 사인, 목향, 숙지황, 천궁.

(3) 寒性藥: 겨울에 적응하며 만물이 沈藏하는 기운을 받아 살벌을 위주로 함 그러므로 解熱, 消痰, 降火, 止血, 瀉下 작용

ex) 황금, 황련, 황백, 초롱담, 석고

(4) 涼性藥 : 만물이 수렴하는 기운을 받아 肅淸을 위주로하며 한성보다 그 작용이 미약하여 보음 지혈 강화시키고 청열작용으로 潮熱, 肌熱, 煩熱 에 활용

ex) 시호(소시호탕), 치자, 목통, 목단피, 지골피, 생지황, 맥문동

(5) 약성의 사기를 임상에 운용시 인체의 표리 허실과 한열에 근거

ex) 표열- 辛涼藥, 표한- 辛溫藥, 표열- 辛寒淸熱, 苦寒泄熱 裡寒- 甘溫, 辛熱之品으로 溫裡祛寒

2)反治(逆者 正治 /從者 反治)

ex)熱因 熱用: (眞寒) 假熱

寒因 寒用: (眞熱) 假寒 그러나 병의 본질에 근거하여 보면 열성약으로 裏寒을 치료하고 한성약 으로 裏熱을 치료하므로 治本의 방법이다.

2.五味

1)五味的 내용

本經 :藥有 酸苦甘辛鹹 그러나 내경 지진요대론 에서는 “澹味 淡泄爲陽”이있고 이시진은 본초강목에서 淡味를 甘味로 귀속시키고 서대훈은 신농본초경백종록 주에서 삼미를 산미의 變味(수렴하는 측면에서)로봄

2)藥性 五味的 작용

(1)藏氣法時論篇 第二十二

岐伯曰 肝主春, 足厥陰少陽主治, 其日甲乙, 肝苦急, 急食甘以緩之.
心主夏, 手少陰太陽主治, 其日丙丁, 心苦緩, 急食酸以收之.
脾主長夏, 足太陰陽明主治, 其日戊己, 脾苦濕, 急食苦以燥之.
肺主秋, 手太陰陽明主治, 其日庚辛, 肺苦氣上逆, 急食苦以泄之.
腎主冬, 足少陰太陽主治, 其日壬癸, 腎苦燥, 急食辛以潤之, 開腠理, 致津液, 通氣也.

(2)至眞要大論篇 第七十四

帝曰 善. 五味陰陽之用何如?

岐伯曰 辛甘發散爲陽, 酸苦涌泄爲陰, 鹹味涌泄爲陰, 淡味滲泄爲陽.
六者或收或散, 或緩或急, 或燥或潤, 或栗或堅, 以所利而行之, 調其氣, 使其平也.

(3) 汪昂 本草備要

ㄱ).辛味 能散 能行 能潤;

a.能散 :사기를 발산하고 맺힌 것을 푼다

사기는 육음의 表邪를 발산,표증을 푼다 (마황/ 박하)

散結은 氣結이나 痰結을푼다 梅核氣 痰核 瘰癧등 (반하/천남성)

b.能行 : 行氣 - 기체와 울결을 풀고 胸腹脅肋,脹滿疼痛의 감각을 경감하거나 제거 (목향/향부자)

行血 - 瘀血을 풀고 혈을 살아나게함 癥瘕제거,통경락,止痛(천궁/유향)

味辛하고 향기농후한약 - 走竄하여 開竅醒神 (사향/빙편)

c.能潤 : 건조한 것을 윤택하게 한다.

ㄴ)甘味 : 能補, 能緩,能和

a. 能補 :補虛의 의미 (보기.보혈.보음.보양)

b. 能和 :

* 中和- 비위를 調理하고 胃氣를 보호한다

* 和 諸藥之性 -약물의 편승한 성질을 완화하는 것으로 正氣를 상하는 폐단을 피함.

c. 能緩 : 급한 것을 완화시킨다 .

ㄷ)苦味 : 能燥, 能泄, 能堅

a.能燥 : 조습을 의미 (습열증- 苦寒한 황련 한습증-苦溫한 후박)

b.能泄 : 약성이 아래로 향하여 작용한다.(降泄- 행인,清泄-치자 通泄-대황)

c.能堅 : 堅陰의 의미 견음은 固陰의 의미 (固腎陰이다:신음부족- 음중의 相火가 偏亢)

* 본초비요 :苦能泄熱以堅腎 (泄中有補也)

ㄹ)酸味 能收 能澀

a.能收:수렴의 의미 , 모산된 정기 진액을 수렴하는 것이다.

b.能澀:지삽의 의미 , 澀精 澀腸의 의미

ㅁ)鹹味 : 能軟, 能下

a.能軟:堅結한 것을 軟化한다.(痰飲,瘀血, 협하경통,나력결핵,牽丸腫硬:모려,곤포,혜조)

能下:鹹寒의 약 (下燥尿,逐結熱 : 芒硝)

ㅂ) 淡味 :利竅, 滲泄,下行 (茯苓,豬苓)

3.五味의 運用 :五味와 四味는 相合하고 기본적인 약성을 구성

ㄱ). 五味의 사용시 五味所禁, 五味所傷, 五味所走를 참조

ㄴ) 五味의 부작용

a.辛味는 能散 能行하는 데 허한 사람에게 쓰면 원기를 모산시킬 수 있다.

b.甘味는 能補 能緩하는 데 습이성한 사람에게 쓰면 습이 사기를 붙들어 놓는다.

c.苦味는 能燥 能泄하는 데 음허한 사람에게 쓰면 상진모액하고 清氣不升한 사람에게 쓰면 下陷하게함.

d.酸味는 能收 能澀하는데 積滯가 있거나 濕濁未清한 사람에게 쓰면 사기제거 어려움

e.鹹味는 能潤 下燥結하여 脾虛 便泄한 사람에게는 금기, 鹹味는 助水邪하여 喘嗽 水腫한 사람에게는 忌해야 함.

제2절 形成 藥性 : 形成 藥性이란 약재의 性狀(形,色,臭,體)으로 약물의 작용을 설명

1.氣臭:후각을 통하여 감지되는 氣를 가리킴

- a.香入脾胃 : 香은 脾胃가 좋아하는 것 -益脾 開胃하여 運化를 돕는다.
 - b.芳香僻惡 : 穢濁한 기를 제거하여 기혈로 하여금 條暢케한다.
 - c.芳香 開竅: 心氣를 안정시키고 神을 舒暢케한다. 神昏譫語 ,人事不省 등에쓰(包絡에도 영향)
 - d.芳香化濕 : 中焦를 溫運하여 開鬱
 - e.芳香通絡 : 芳香은 入絡 透絡 清絡할수 있다.
 - f.氣香上升: 香味는 升浮하여 上行하고 清陽之氣를 올릴 수 있다.
- * 氣香한 것은 散表 和五臟 利氣活血등의 효능도

2.色: 五色을 五行에 대입하였으나 규율성을 확정키 어렵다.

3.形體: 형은 형상을 가리키며 약용부위를 포괄 體는: 체질을 가리킨다.

- a.當歸의 응용은 根梢 分治의 전형이다.
*頭:止血上行 身 :養血中守 尾:破血下流 全:活血不走 (본초몽전)
- b.體 : 輕,枯,虛는 治上 / 重,潤,實은 治下 / 平은 治中(본초몽전)

제3절 歸經 : 귀경은 약물작용의 定位개념이다.

장중경이 상한론에서 정립한 육경과 장부 변증의 체계는 약물작용의 방향과 그 소속 장부경락에 대하여 큰 촉진작용함. 상한론중의 分經論治의 經은 경락의 순행노선에 국한되지 않고 방위 구역 기능이 경락 이론과 결합한 종합판단이다.

예: 족태양경:麻黃, 桂枝 / 족양명경:石膏 知母 /大黃은 胃家實熱을 瀉한다.
當歸:보혈 화혈의 주약으로 심경 간경에 入 /인삼,황기:비폐의 기허 /녹용,파극천:간.신을 보의
귀경론은 약물의 작용부위를 분명히하여 변증용약의 정확성을 높였다.

예: 마황-폐와 방광경에 입하여 發汗解表하고 宣肺平喘하며 利水消腫하는 기능을 가진다.

제4절 引經과 藥引

*引經은 원래 引經補瀉나 諸經嚮導라 했고 약칭으로 引使라하였다.

*引經藥: 方中の 主藥이 될 수 있다 VS *藥引(引子藥): 佐使작용만

*使藥, 相使: 引經藥의 의미

*이동원은 인경에대해: 1)병증부위에대한 인경약 2)치료효과 증강 3) 방제배오의 좌사약

1. 12經 引經藥

1)의학계원

태양경: 羌活; 在下者 黃柏, 小腸, 膀胱也.

소양경: 柴胡; 在下者 靑皮, 膽, 三焦也

양명경: 升麻, 白芷; 在下者 石膏, 胃, 大腸也.

태음경: 白芍藥; 脾, 肺也

소음경: 知母; 心, 腎也

厥음경: 靑皮; 在下者 柴胡, 肝: 包絡也.

2) <본초강목.서례> 인경보사<진주량.원주>

수태음폐 : 桔梗 升麻 白芷 蔥白

수태양소장 : 藁本 黃柏

수양명대장 : 白芷 升麻 石膏

수소음심 : 黃連 細辛

수궤음심포 : 黃連 柴胡:

地骨皮(上) 靑皮(中) 附子(下)

족태음비 : 白芍藥 升麻 蒼朮 葛根

족태양방광 : 羌活

족양명위 : 石膏 白芷 升麻

족소음신 : 知母 獨活 細辛, 肉桂

족소양담 : 靑皮 柴胡

족궤음간 : 靑皮 柴胡 川芎 吳茱萸

2. 引經藥의 응용 : 일반적 인경약은 좌사작용

1) 12경 引經藥(집요)

■ 이동원 <東垣十書>의 諸經으로의 引經藥(괄호안의 내용은 本草綱目)

手太陰經 : 桔梗 升麻 蒼朮 葛根(白芷 蔥白)

手太陽經 : 羌活 藁本 黃柏

手陽明經 : 白芷 升麻 石膏

手少陰經 : 獨活 黃連 細辛

手少陽經 : 柴胡 連翹 地骨皮(上) 靑皮(中) 附子(下)

手厥陰經 : 柴胡 牡丹皮

足太陰經 : 白芍藥 升麻 蒼朮 葛根

足太陽經 : 黃柏 羌活

足陽明經 : 石膏 白芷 升麻 葛根

足少陰經 : 知母 獨活 桔梗 細辛(肉桂)

足少陽經 : 靑皮 柴胡

足厥陰經 : 靑皮 柴胡 川芎 吳茱萸

예) ★ 頭痛 引經藥 : 川芎은 모든 頭痛의 필수 引經藥, 太陽頭痛은 蔓荊子, 陽明頭痛은 白芷, 太陰頭痛(前頭痛)은 半夏, 少陰頭痛(두통이 齒에 까지 통증)은 細辛, 厥陰頭痛은 吳茱萸, 顛頂頭痛은 藁本

2) 部位 인경약

額疽: 양명경 積熱(승마, 길경, 강활)

太陽疽: 양명경(승마, 길경)

鼻疽: 수태음폐경 風熱 및 上焦鬱火(치자, 목통, 박하, 길경)

髮頤: 양명 풍열(현삼, 황금, 황련)

* 桔梗 : 노와같은 것(舟楫之劑)

* 牛膝 : 약을아래로 행하게함(引血下行)

* 桂枝 : 肢臂를 橫行하게함

3. 藥引(작용하는 성질에 따라)

1) 病情藥引: 방제를 구성하고 응용할 때 병증에 따라 가감하는 약인

2) 時令藥引: 시령 병증에 대해 다른 發病時令에 근거하여 각기 다른 약인을 씀

* 이시진: 약물의 승강부침을 결합하여 금원의 사시 용약법을 총결

제5절 升.降.浮.沈 (약물의 方向性과/인체기기운동의 회복)

1. 升.降.浮.沈의 理論

(1) 氣味厚薄.陰陽

味厚者爲陰, 薄爲陰之陽; 氣厚者爲陽, 薄爲陽之陰.

味厚則泄, 薄則通; 氣薄則發泄, 厚則發熱.< 陰陽應象大論篇 >

(2) 寒熱.溫涼(四氣): 약물의 升.降.浮.沈과 四氣는 밀접한 관련이 있다.

* 溫升/熱浮/涼降/寒沈

(3) 辛,甘,酸,苦,鹹(五味): 五味와 升.降.浮.沈의 관계

辛甘淡: 升浮

酸苦鹹: 沈降

(4) 藥用部位,形質 및 生熟

- a.藥用부위와 승강부침:病在中焦與上焦者用根/在下焦者用梢/(根升梢降 이라함)-- 이동원
 b.輕淸升浮爲 陽 /重濁沈降爲 陰 凡藥輕虛者 浮而升 重實者 沈而降 --- 장걸고
 c.약물의 生熟과 昇降浮沈 : 咽之下 臍之上者 須酒洗之 ;在下者 ,生用. 凡熟升,生降也 (의학계원)

2.藥性작용

- 1) 升浮약성 :성이 溫熱/味が 辛甘淡/氣厚味薄 質은 輕淸空虛 ---- 陽熱 氣分の 약물
 2) 沈降약성: 성이 寒凉/味는 酸苦鹹/氣薄 味厚 質은 重濁堅實 ---- 陰寒 血分の 약물

제6절 補 瀉

1.補瀉의 운용

- *補 : 인체의 虧손을 滋補하고 인체기능을 增強하며 질병 방어작용을 높여주고 허약증상개선
 *瀉 : 邪氣를 제거함,기능을 조정하고 기능항진억제,병세의 발전을 制止 함

2.五臟苦欲補瀉

■ 五臟의 五味補瀉法(苦欲補瀉)	※瀉	※補
①肝苦急 急食甘以緩之(甘草) 欲散 急食辛以散之(川芎) 以酸瀉之(赤芍藥)		以辛補之(細辛)
②心苦緩 急食酸以收之(五味子) 欲軟 急食鹹以軟之(芒硝) 以甘瀉之(甘草人參黃芪)		以鹹補之(澤瀉)
③脾苦濕 急食苦以燥之(白朮) 欲緩 急食甘以緩之(炙甘草) 以苦瀉之(黃連)		以甘補之(人參)
④肺苦氣逆急食苦以泄之(訶子) 欲收 急食酸以收之(白芍藥) 以辛瀉之(桑白皮)		以酸補之(五味子)
⑤腎苦燥 急食辛以潤之(黃柏知母) 欲堅 急食苦以堅之(知母) 以鹹瀉之(澤瀉)		以苦補之(黃柏)

제7절 有毒藥과 無毒藥

1. 毒의 개념

▶ 神農本草經(=本經) : 최초의 藥物學 전문서

著者 年代未詳이나 漢代이전의 用藥경험을 집대성 한 것.

- ① 上品 : 120種, 爲君, 主養命以應天,無毒,多服久服不傷人,欲輕身益氣不老延年者
 ② 中品 : 120種, 爲臣, 主養性以應人, 無毒有毒, 斟酌其宜, 欲退病補虛羸者.
 ③ 下品 : 125種, 爲佐使, 治病以應地, 多毒不可久服, 欲制寒熱邪氣, 破積聚癥疾者.

*有毒:약성이 강렬하거나 준급한 것

*無毒:약성이 유약하고 작용이 완화된것

2. 毒藥의 분류

* 大毒藥 : 독성강렬하여 쉽게 사람을 죽인다.

* 有毒藥 : 오래먹으면 위장관에 해를 입거나 낙태,상기하거나 심하면 죽음

* 小毒/微毒藥 : 多服하거나 久服,또는 복용방법에 부주의하여 독성반응 생김

3.毒藥의 응용(용토/공하)

1) 제량의 조절:독을 사용시 黍粟만큼 조금사용하다 차차 사용량늘림

2) 炮製 해독

*加熱法:附子を 포 水沈法:반하,천남성 輔料제독법:생강즙,白礬水,黑豆煎湯液을 이용

製霜法:巴豆상,續隨子상

3) 配伍除毒 (相畏/相殺를이용)

*附子: 감초,생강,인삼을 配伍

제8절 配伍

1.七情(배오이론의 총강)

(1)七情의 分類 (單行. 相須/相使. 相畏,相殺,相惡.相反)

※ 藥성이 강해지는 경우 : 相須 相使

藥성이 약해지는 경우 : 相惡

毒성이 약해지는 경우 : 相畏 相殺(쇄)

毒성이 강해지는 경우 : 相反

(2)18反과 19畏

*18反

十八反 - 烏頭 反 半夏, 瓜蒌, 貝母, 白斂(혹 白芨 포함)

甘草 反 大戟, 芫花, 甘遂, 海藻

藜蘆 反 五參(人參, 丹參, 玄參, 沙參, 苦參), 細辛, 芍藥

*19畏

十九畏 - 硫黃畏朴硝, 水銀畏砒霜, 狼毒畏密陀僧, 巴豆畏牽牛, 丁香畏鬱金, 牙硝畏三稜, 川烏·草烏畏犀角, 人參畏五靈脂, 肉桂畏赤石脂

3.藥對

(1)藥對 조합의 근거

藥對는 두 약을 칠정 배오관계 기초 위에서 조합한 것

*약물배오중의 최소단위 :

藥對

(2)藥對의 응용

상대적으로 고정된 배오 단위이지만 독립성을 갖고 있다.

*하나의 약대를 쓰는 것은 실질적으로 하나의 :

小方

*둘 이상의 약대를 합용하면 :

複方(사군자탕등)

4.君.臣.佐.使 (內經과 本經이 다르다)

▶ 帝曰 善. 方制君臣, 何謂也?

歧伯曰 主病之謂() 佐君之謂() 應臣之謂(), 非上下三品之謂也. <至眞要大論> 君 臣, 使

▶ 神農本草經(=本經) : 최초의 藥物學 전문서

著者 年代未詳이나 漢代이전의 用藥경험을 집대성 한 것.

- ① 上品 : 120種, 爲(), 主養命以應天, 無毒, 多服久服不傷人, 欲輕身益氣不老延年者 君
- ② 中品 : 120種, 爲() 主養性以應人, 無毒有毒, 斟酌其宜, 欲退病補虛羸者. 臣,
- ③ 下品 : 125種, 爲(), 治病以應地, 多毒不可久服, 欲制寒熱邪氣, 破積聚癥疾者. 佐使

- 1) 君藥 : 주병이나 주증에 주요한 치료작용
- 2) 臣藥 : 군약을 보조하여 치료작용을 높임
- 3) 佐藥 :

- * 佐助약 : 군약과 신약이 겸증을 치료하는데 협조하는 약물
- * 佐制약 : 군약과 신약의 독성을 경감시키거나 없애고 준열한 약성을 제약하는약물
- * 反佐약 : 병이 중하고 사가 성하여 약을 거부할 때
군약의 약성과 상반되는 것을 배오하여 치료중에 相成작용을 일으키는 약물이다.

4) 使藥

*引經藥 *調和藥

제 2 장 藥物의 用量과 禁忌

제 1 절 藥물의 用量: 신체적 조건과 질병의 상태로 결정

1. 藥물의 性질과 用量의 關係:

체질의 강약과 질병의 경중 및 藥물의 性질에 근거 藥용량 다소 결정, 性味 가장 중시

- ①성미 박한 무독성 藥물: 稍大
- ②성미 惡厚 작용 준열 유독성 藥물: 소량시작, 察반응 후 조절
- ③광물 配각류 질 중한 것: 多
- ④질 경한 藥물 用量: 少
- ⑤厚味滋膩한 藥물의 用量 - 多

2. 藥물 배합과 用量의 關係

- ①一味 單用 藥물의 劑量은 重
복방-비교적 적어짐
 - ②복방: 주약-비교적 多, 輔藥은 비교적 少
 - ④동일 처방 藥물 用量 변화→主導작용 변화
계지탕-辛甘化陽 으로 풍한발산외사
소건중탕-계지탕에 작약 倍+ 飴糖→酸甘化陽, 理裏虛
- ※藥물용량 변화=理法方藥의 정체성

3. 藥물 劑量의 大小와 劑型과의 關係

- ① 單用 > 複方(주약 > 보조약)
- ② 탕제는 완급의 병정에 응용 > 환산제는 미리 갖추어 놓고 급구하는 것

4. 疾病과 劑量과의 關係

輕病, 久病 慢性疾病 < 重病, 新病, 急性病

5. 體질과 用量의 關係

- ①耐毒者以厚藥, 不耐毒者以薄藥
- ②장년 > 노인 아동
- ③남자 > 부녀

6. 季節과 地域의 差異와 用量의 關係

- ①여름 열약, 겨울 한약 시: 少
- ②여름 한약, 겨울 열약 시: 多
- ③高寒한 지역 溫燥藥 稍多 可, 寒涼藥 秒少 可
- ④溫熱한 지역 清熱藥 稍多 溫熱藥 稍少
- ⑤남방 劑量 較少, 北方 較多

제 2 절 用藥 禁忌:

寒涼藥→傷陽, 辛熱藥→耗陰 攻伐藥→傷正 滋補藥→戀邪

1. 證候 禁忌:

- ①表實證-收斂 攻下法 禁 (寒熱에 근거 辛溫 辛涼 發散藥 選用)
- ②表虛證-破氣 昇發 辛熱劑 禁
- ③收斂, 補益氣, 實表해야 하는 증후- 甘酸 약물 可

2. 配伍 禁忌

- ①十八反, 十九畏
- ②七情 중 相反, 相惡

3. 妊娠 용약의 禁忌

- ①독성 강, 작용 맹렬, 破氣, 破血, 降泄 작용 약물 禁用(烏頭 巴豆 牽牛子 大戟 甘遂 商陸 芫花 삼릉 아출 건칠 반무 수질 맹충 사향 조각 마진자 수은 경분 옹황)
- ②活血通絡, 行氣導滯, 辛熱, 沈降, 滑利 약물 신용(도인 홍화 대황 지실 건강 육계 반하 익모초 관중 우슬 동규자 의이인 대자석 구맥 괴각)

4. 服藥 禁忌

- ①地黃, 何首烏- 蘿菔 葱 大蒜 忌
- ②황련, 감초, 길경 ,오매-豬肉 忌
- ③商陸-犬肉 忌
- ④常山-生葱 忌
- ⑤補血藥- 茶 忌
- ⑥麻疹 表證 -膩澀 食物 不當
- ⑦瘡瘍腫毒, 皮膚瘙癢-魚蝦 牛 羊肉 등 腥膻과 자극적 식품 부당
- ⑧두통, 두훈, 실면, 성정조급자-胡椒, 酒 불가
- ⑨水腫者- 不可多服鹽, 위산과다-食醋 不好, 消化不良者-油性粘膩食 忌
- ♥十八反 半樓貝藪芫攻() 藻戟遂芫俱戰() 諸蓼辛芍反()
- 십팔반 반루패렴급공(오) 조극수원구전(초) 제삼신작반(여로)

제 3 장 藥物의 채집과 貯藏

제 1 절 약의 채집: 유효성분 함량이 가장 많을 때 채집

1. 근과 근경류 약재 :

①식물의 휴면시기채집

늦가을, 겨울, 혹은 이른 봄 식물이 단단해져 발아할 때

예외) 防風-봄 / 半夏 太子參 延胡索 貝母 -여름

②식물의 성장연한에 주의-백작약 당삼 3~4년, 인삼 5~7년

2. 莖葉 全草類 약재: 식물생장의 전성기와 花蕾 개화하려 할 때나 활짝 피었을 때

예외: 상엽은 서리 내린 후 (經霜桑葉) -청상엽은 부작용

비파엽 가을 채취, 茵陳은 봄 幼嫩苗 채집

3. 花와 花粉

①花-꽃 봉오리 개화하지 않았거나, 처음 개화했을 때(선복화)

향기 소멸 落花葉 방지 저장(금은화, 괴화)

맑은 날 이른 아침 채취 후 신속 晾曬 건조 霉爛 방지

②花粉: 꽃 활짝 피었을 때(천화분, 포황)

4. 樹皮와 根皮

①수피: 즙액충만, 유효성분較多, 피층목질부 박리 容易時(후박, 황백)- 봄 혹은 여름 5~7월

②근피: 가을 이후(목단피 가을에 분성 풍부, 지골피도 가을)

5. 과실과 종자

①성장 완료 or 성숙에 근접 원칙(익모초 행인)

②靑皮 烏梅 枳實-미성숙시 채취

③漿果(구기자) 여름 가을 사이 성숙한 것

④莢果 이른 아침

6. 樹脂類 약물

기후와 밀접: 송향 6월 기온 높고 건조한 날씨 골라

유향은 2~3월 사이 기온 따뜻하고 건조한 시기 기다려

7. 동물류 약물의 절취

①근충류약재 반드시 계절을 잘 맞춰야 함:

(桑螵蛸 청명후 45~60일 절취-혈액관주, 質本 純陽 효능 현저/

驢皮 厚皮 多脂한 겨울(冬板)/ 地龍 6~9월/ 蜈蚣 무시로)

제 2 절 藥의 저장

1. 저장 전 처리:

충란 제거(60도에서 훈증),
건조상태 양호(화염전초류 휘발성 油脂-20~30도/ 근경 근 수피- 30~60도)

2. 저온 및 방습저장

①저온저장: 가장 이상적인 방법, -5도에서 해충 충란 포자 생성 억제, 약재 변색 방지

②방습저장: 건조가 기본(수분함량 10% 이하),
통풍 주의(수분함량 12%이하, 창고 습도 20% 이하)

3. 避光貯藏

花類 葉類 주의 요(변색, 효능 감소)-암실 도제항아리 유리병

4. 방충저장: 견고한 용기에 넣어 차고 건조한 곳에 저장

5. 密閉貯藏

산화작용 일으키기 쉬운 약물, 방향성 성분 휘발 방지, 햇빛 수분 증해 차단

6. 經驗貯藏

1) 함께저장:

①상호제약으로 변질 방지-澤瀉 蟲蛀피해 牧丹皮 퇴색

②일방 극제- 花椒의 腥味揮發性物質이 海馬 海龍 변질 방지

2) 분리저장:

①독극약재-중독작용 방지(馬錢子 生烏頭 生半夏 蔓陀羅)

②방향성 약재-휘발성 물질 손실 방지(薄荷 荊芥 丁香 肉桂 金銀花)

3)방충작업: 粉性, 肉質 香味濃 恬味 약재 4월말~9월 말까지 2~3회 방충작업(당삼 패모 황기 당귀 백지)

4)모래속저장: 신선약재 (生地黃 鮮蘆根 鮮石斛 生薑)

7. 한약재의 六陳八新說

①六陳藥: 유통과정중 변질이 없는 상태에서 오래도록 저장함으로써 독성이나 자극성등 감소시킬 수 있는 약물()

♣ 麻黃 신품 舌 마비, 半夏 木賊 陳皮 吳茱萸 香薷 등 생용 시 청취(푹내)

②八新藥: 약효물질이 발산되거나 소실될 수 있는 약재들로 신선한 상태에서 사용해야 하는 약물 ()

제 4 장 藥物의 炮製

제 1 절 炮製의 定義: ①한의학 이론에 근거 ②약재를 가공 처리
③약재 본래의 성질 변화시키는 약물제조 기술

제 2 절 炮製의 목적

포제란?

- ①한약재의 질 높여 효과적으로 이용 ②보관 조제 제제에 편리
- ③산지가공 거친 한약재 재가공 처리하는 과정

(1)藥物の 毒性이나 副作用 감소:

- 草烏는 감초 흑두를 찌서 독성감소
- 柏子仁 연심안신 목적에 去油하여 설사 나는 부작용 제거

(2)藥性の 변화 또는 緩和

- 性味偏盛시 부작용 : 大寒-傷陽, 大熱-傷陰, 過酸-傷齒, 過甘-生濕脹滿
過辛-傷津耗氣, 過鹹-痰濕 유발
- 麻黃 생용-辛散 解表/ 蜜炙-止咳平喘작용 강화
- 蒲黃 생용-活血化瘀/ 炒用-止血

(3)치료효과 증대

- 蜜炙款冬花-蜂蜜協同작용 潤肺止咳작용증대
- 羊脂蜜炙淫羊藿- 陽痿치료효과 증대

(4)약물작용부위 변화 또는 증대

- 大黃 酒製-上焦강화
- 柴胡香附子 醋製-入肝 肝經질병치료
- 小茴香 杜沖 鹽製-入腎 腎經질병치료

(5)調劑·製劑의 간편화

- 동물 갑각류 단시간내 유효성분 추출 難
- 段, 絲, 片, 塊 등 절편

(6)洗淨과 保存기간 연장

- 麻黃 줄기-發汗 /뿌리-止汗
- 당류성분 함유-열처리로 성분보존 장기저장

(7)矯味矯臭

- 酒炙 醋炙 麩炒 水漂 炒黃 등 처리

제 3 절 洗淨과 加工

· 切製, 修治 調劑 전에 약용부위 취하고 비약용부위 잡질 제거

1. 이물질 제거하는 법

- ① 挑選-이물질 곰팡이 제거(유향, 몰약 오렁지)
- ② 篩選-잡질과 성상의 크기에 따라 체나 그물로 모래, 돌, 잡질 제거(반하 천남성 천오 백부자 천산갑 계내금)
- ③ 風選-무게 차이 이용 바람 힘 빌어 제거(청상자 차진자 蘿藦子 정력자 부평 番瀉葉)
- ④ 洗漂-水洗 빨아서 잡질제거(오매 산수유 대조 천패모 해조 곤포)

2. 비용약 부위의 분리와 제거

(1) 去莖(단삼 용담 백미 위령선 속단-근류약물),

去根(인진 권백 석곡-줄기사용)

根莖分離(마황)

(2) 去枝莖(과실 꽃 엽류 사용 약물_오미자 화초 연교 하고초 신이 밀몽화 상업 측백엽)

(3) 去皮殼코르크층 과피 종피)

① 樹皮類: 육계 후박 두충 황백

② 根, 根莖類: 길경 지모(신선할 때 산지에서 거피) 明黨蓼 北沙蓼 白芍藥

③ 果實種子類: 사군자 백과(보존편리위해 거피각) 초과 익지인 아담자 木鱉子 大楓子 榧子 石蓮子 도인 행인(燀法 으로 거피) 등

④ 果皮種子 分離:

花椒 果皮-溫中散寒 止痛 殺蟲

種子(椒目)-利水, 平喘

(4) 去毛

① 刷去毛: 비파엽 석위-葉 背面 용모 밀생

② 燙去毛: 골쇄보 구척 표면 편린 용모 -燙焦 후 식혀 다시 두드려

③ 燎去毛: 녹용 용모 태운 후 긁어 제거

④ 挖去毛(알거모): 금앵자 과실내부 용모 파낸다

(5) 去蘆: 蘆頭(根頭, 根莖 殘莖 葉基 부위) 제거

(7) 去心

① 心: 根類약물의 목질부나 종자의 배아

② 목단피 지골피 백선피 오가피 등 근피류 산지에서 去心)

③ 巴戟天 必去心

④ 蓮子肉 心(배아-清心熱)肉(補脾澁精)분리

(8) 去頭尾(복사 오초사 금전백화사)足翅

3. 기타 가공

(1) 碾搗①광물류②갑각류③과실종자류

(2) 揉搓: 질 소송 絲條狀 약물 주물러 비벼서 團으로 만들

(3) 製絨: 약물 갈아 絨狀-약성완화(마황 絨으로 하면 발한작용 완화 노약소아에 복용 적합

(4) 拌衣: ①朱砂拌-寧心安神효능 증대 ②靑黛拌-清肝涼血

제 4 절 飲片 切製

약재를 淨選하여 물에 적서 연하게 한 후 切鎊削剉劈의 방법으로 片 絲 丹 塊 등 형태로 만드는 과정

1. 음편절제의 목적

- ①탕제에 넣기 쉽다-표면적 증가, 내부조직 드러나 약효성분 추출용이
- ②炮製용이: 화력 균등 조절용이, 접촉면균일 보조재료 흡수용이
- ③製劑용이:액체-침출효과 증가/ 고체-분쇄용이 처방중 약물 비례량 측정 편리
- ④調劑와 저장에 용이: 부피감소 깨끗 건조도 상승
- ⑤鑑別용이: 내부조직의 특징 드러나 감별 용이

2. 음편의 형태

- ①얇게 자를수록 유효성분 추출 용이
- ②유효성분 잘 추출되는 약재, 부서지기 쉬운 약재, 점액질이 많은 약재-좀 두껍게
- ③뿌리약재 길이방향 45도 빗겨 자름

3. 음편 형태의 선택원칙

- ①질 치밀 견고한 것: 薄片(오약, 빈랑, 당귀, 백작약, 목통)
- ②질 松泡 粉性 크기 큰 것: 厚片(산약, 천화분, 복령 감초 황기 남사삼)
- ③감별, 미관, 절제의 편리에 따라 直片, 斜片 선택(대황 하수오 산약 황기 계지 상지)
- ④약재의 炮炙(酒蒸) 위해 일정 규격의 塊 片으로(대황 하수오)
- ⑤형태 細長 성분추출 용이한 것 일정 길이의 段 으로(목적 형개 박하 마황 익모초)
- ⑥皮類 葉類 약재 일정 너비의 絲로(진피 황백 荷葉 비파엽)

4. 飲片切製의 방법

- ①절제 방법: 切鎊削剉劈
- ②광물성 약재 동물 뼈 조개껍질 등 질이 굳은 것 찢는다
- ③조제 제제 위해 가루로 만들어야 할 경우: 水飛法

5. 절제 전의 水處理

(1) 常用水處理(임세포운)

- ①淋法: 질 소송한 전초류 (패란 박하 향유)
- ②洗法: 수중에서 빨리 세척 즉시 꺼내 약간 적시거나 적시지 않고 하는 방법
물 접촉시간 짧게(진피 상백피 오가피)
물 사용량 과다하지 않게(포공영 자완)
- ③泡法: 질 견고한 약재 일정 시간 浸泡
- ④潤法: 淋洗泡법으로 처리한 후 軟化정도 절제에 부적합시 습윤하게 한 약재 일정 용기 내나 평판에 쌓아놓고 뚜껑 덮어 외부수분 내부로 스며들게 하는 방법
- ⑤기타: 蒸하여 연화(홍삼, 木瓜)

(2) 藥材水處理의 효과적인 검사법(看水性, 看水頭)

- ①彎曲法: 엄지로 밀어
- ②指陷法: 손톱으로
- ③穿刺法: 쇠꼬챙이로
- ④手捏法: 손으로 이겨서

6. 음편의 건조방법: 음편품질의 표준-외관색택

- (1)자연건조: 曬乾 涼乾(방향휘발성분 형개 박하 후박 진피 패란/ 일광에 변색되는 빈랑 백작약 방풍 오약 대황/ 점액질 함량 較多한 황정 숙지 천문동)
- (2)인공건조(일반 80도 방향휘발성 50도)
- (3)음편 품질에 영향을 주는 요소
 - ①軟刀 ②掉邊: 脫皮와 炸心 ③貝片(규격 유형이 일정치 않음) ④翹片(邊緣이 고르지 않음)
 - ⑤皺紋片(魚鱗斑): 切面 거칠어 비늘모양 小斑 ⑥變色 走味: 색택 잃거나 기미 잃는 것
 - ⑦油片: 유분 점액질 표면으로 흘러나옴 ⑧發霉: 백색 균사 생김

제 5절 輔助材料

1. 固形輔助材料

(1)米(멥쌀, 찰쌀)

*쌀의 성미: 甘平, 補中益氣, 健脾和胃, 除煩止渴, 止瀉利

*약물의 효능 증가, 자극성 독성 감소

*예) 홍낭자, 반묘, 인삼, 당삼

(2)麥麩

*甘淡, 和中益脾

*약물의 燥性 완화, 약물의 불쾌한 냄새제거

*예) 지각, 지실, 백강장, 창출, 백출

(3)硼砂

*明硼鑛石을 제련, 불규칙 결정체, 무색, 투명, 반투명, 유리같은 광택, 질은 딱딱하여 쉽게 부서짐, 시고 澁

*酸寒하여 解毒, 祛痰殺蟲, 收斂燥濕, 防腐의 효능

*약물의 腐爛방지 독성 감소, 치료효과 증대

*예) 반하, 천남성

(4)豆腐

*甘涼, 益氣和中, 生津潤燥, 清熱解毒 효능

*약물의 독성 감소, 이물제거

*예) 진주

(5)土(伏龍肝, 黃土, 赤石脂)

*辛溫, 和胃, 止血, 止嘔, 澁腸止瀉

*예) 백출, 당귀, 산약

(6) 蛤粉

*鹹寒, 清熱, 利濕, 化痰, 軟堅

*약물의 비린내 없애고 치료효과 증대

*예) 아교

(7) 滑石粉

*甘寒, 利尿清熱, 解暑 효능

*중간전열체 사용, 炒하는 약물이 골고루 열받게

예) 刺楸皮, 어포

(8) 河砂 (砂炒)

*모래는 중간체, 열균등, 딱딱한 약물 푸석푸석하게 분쇄와 유효성분 추출 쉽게

*독성 감소, 비약용부분의 제거 용이

*예) 마전자, 천산갑, 구척, 귀판, 별갑

2. 液狀補助材料

(1) 酒

*甘辛, 大熱, 血脈, 약기운도 잘 행하며, 散寒 矯味矯臭 효능, 유기용매

*유효성분이 용출 쉽게 치료효과 증가

酒浸(白酒) 酒炙(黃酒)

*예) 황금, 대황, 숙지황, 백작약, 백화사, 상산

(2) 食醋(미곡류 발효)

*甘溫, 酸瘀止血, 理氣, 止痛, 行手, 解毒, 矯味矯臭 작용

*유기용매 약물이 비린내 없애주고 약물의 독성저하

예) 현호색, 감수, 대극, 원화, 시호, 향부자

(3) 蜂蜜

*생것: 성질이 涼,

익힌 것: 성질이 溫 補中 甘和平 유지, 解毒, 부드럽고 윤택, 潤燥, 緩하여 急제거, 止痛

*調和작용

*甘平하며 補中潤燥, 止痛, 解毒, 矯味矯臭 — 약물치료효과 증가

예) 감초, 마황, 자원, 비파엽, 관동화, 백부근, 마두령

(4) 藥汁(法製, 複製)

*약재와 보조약재(한가지 또는 몇가지 약재의 약즙)을 함께 포제하는 방법, 통칭 법제 혹 복제

*독성 포함한 약재를 포제시

*예) 감초흑두제, 백반생강제, 흑두황주제, 화초등심담죽엽제, 두부감초오수유제, 解癰解毒湯製

*1) 약재의 독성과 부작용 소제감약시켜 용약을 안전: 반하, 천남성, 백부자(인후 강렬 부작용)

2) 약재와 약즙사이에 협동작용으로 치료효과 증대 : 남성은 담즙제한 후 남성의 항경련작용 增強, 대두황권을 등심초담죽엽제 뒤 이습청열작용증가

(5) 生薑汁

*潤濕發散하여 표로 가서 溫中散寒

*辛溫 發散, 散寒, 止嘔, 開痰, 해독작용, 약물독성 감소

* 예) 죽여, 초과, 반하, 황연, 후박

(6)甘草汁

*甘平하여 和中緩急, 潤肺, 弔花諸藥, 補脾

*예)원지, 반하, 오수유

(7)黑豆汁

*甘平, 活血, 利水, 滋補肝腎, 養血祛風, 해독

*치료효과 증가 약물의 독성과 부작용 감소

*예)하수오

(8)食鹽水

*鹹寒하여 強筋骨, 軟堅散結, 清熱, 涼血, 解毒, 防腐 및 矯味矯臭 효능

*약물성능을 改變 효능 증가

*예) 두충, 과극친, 소회향, 굴핵, 차전자, 전갈

(9) 米泔水(쌀뜨물)

*甘寒無毒, 清熱涼血, 利小便, 油脂흡수작용

*油質이 비교적 많이 함유된 약물사용

*약물의 辛燥한 성질감소, 補脾和中 작용 증가

*예) 창출

(10)膽汁(소, 돼지, 양의 신선한 담즙)

*苦大寒, 清肝明目, 利膽通腸, 解毒消腫, 潤燥,

*독성감소, 燥性, 치료효과 증대

*예) 남성

제 6절 炮炙

-정제와 절제를 마친후의 약물 중에는 더욱 진행된 炮製처리하는 경우가 많다 (炒 炙 燉 蒸 煮 燻 複製 醱酵 發芽 製霜 提淨 水飛 煨 烘焙 乾餾)

1. 炒法:일정한 정도로 균일하게 볶는 방법,

*역사오래 :<오십이병방>- 爐鹽令黃, <신농본초경>- 露蜂房을 火熬라는 炮製법사용

*목적: 치료효과 높이거나 약물의 성질을 바꾸거나 완화

독성이나 자극성감소, 矯味矯臭 효과,

가열로 미생물 제거해서 炮제와 보존을 용이

(1) 清炒法(약물자체로만 불로 가열)-炒黃(文火), 焦(中火),炭(武火)

(2) 輔料炒法(麩炒, 米炒, 土炒, 砂炒, 蛤粉炒, 滑石粉炒등)- 중간불, 센불

*초법은 가열시간, 약물을 휘젓거나 섞어주는 정도 중요

(1) 清炒法

*목적: 치료효과 증대(약물의 種皮나 果皮가 皸裂되어 약물효과 추출되기 쉽게 하는 효과), 높은 냄새는 소화 작용 촉진, 약물 흡수 용이,

약물이 부분적 炭化는 止血 작용

독성감소, 제거

약물의 작용과 효능 완화, 변화

炮제용이 저장 편리

* 清炒의 주의 : 약물 크기 고르게, 炒 (黃, 炒, 炭)에 따라 고른 화력을 선택, 온도에 도중에 높아지는 것 방지

1)炒黃

*健胃消食藥: 健胃 소화작용 증대

*배당체가 함유된 약물: 배당체를 분해하는 효소가 파괴, 배당체 분해를 막게 된다

*種子類 약물: 종피 과열로 유효성분 추출

*목적: 치료효과 높이고 약성을 완화, 독성 감소

*예) 우방자, 견우자, 백개자, 나복자, 저력자, 자소엽, 과루인, 동과자, 결명자, 창이자, 만형자, 연자육, 화마인, 산조인, 의이인, 백과, 호로과, 감인, 백질려, 괴화

2)炒焦(내부가 누렇게 될 정도)

*<소아약증직결>: ‘약성이冷하여도 炒焦하면 溫’

*예) 산사, 천련자, 치자, 빈랑

3)炒炭(炒黑, 표면이 검게, 내부는 황갈색)

*지혈약에 초탄

*주의: 숯이나 재로 만들지 말아야, 약성질은 그대로 보존(燒存性), 재질이 딱딱(센불로), 재질이 성긴 조각, 꽃잎, 꽃가루, 잎 전초류약물(중간불로), 초탄중 약물에 불꽃이 생길수도 있는데 (물을 분무해서 꺼야)

*예) 대계, 소계, 백모근, 목단피, 흑백엽, 천초, 관중, 괴각, 건강, 오매, 지유, 포황, 권백, 형개

(2)輔料炒法

1)麩炒(밀기울)

*치료효과 증대: 補脾작용 (예) 백출, 산약

*약성완화: 약물중 자극성 심한 경우 사용 (예) 지실-부초후 破氣작용 완화, 正氣 상한 것 방지. 蒼朮- 辛燥성질완화

*矯味矯臭작용 (예) 백강잠: 생것은 비린내나는데 부초후 복용쉽다

2)米炒

*약물의 健脾止瀉작용 (예)당삼

*약물의 독성감소, 역겨운 香臭 교정 (예) 반묘

3)土炒

*溫中補脾, 止嘔, 止瀉

*固脾止泄 효능 (예)산약, 백출

4)砂炒

*조제, 제제편리

*재질이 딱딱한 약재: 재질이 약해져 약효성분 추출 용이, 분쇄되기도 쉽게

*부분적으로 독성 성분 파괴:(예)마전자

*矯味矯臭작용

*洗淨에 편리 (예)골쇄보, 마전자

5)蛤粉炒

*약재 재질 성기계: 조제와 제제 편리

*약재의 滯膩한 성질 없애고 矯味矯臭

*약물시 清熱化痰 효과 증진

6) 滑石粉炒

- *약재의 질 疏鬆: 煎出 용이, 破碎 (예) 상피, 황구신
- *약재의 독성을 내리고 불량한 기미교정 (예) 수질

2. 炙法 : 일정한 액체 보료가 약물 조직내에 스며들게하는 炮製방법

- * 성미, 효능, 작용, 귀경등 이화학적 성질에 경미한 변화가 생길 수 있어서 해독
- * 치우친 성질의 교정
- * 치료효과 증대
- * 유효성분 추출의 용이함
- * 矯味矯臭등의 효과

炙法과 加輔料炒法 비교

가보료초법: 온도가 비교적 높은 반면 시간 짧다.

자법: 비교적 온도가 낮은 반면 시간이 약간 긴 차이가 있다

(1) 酒炙: 活血散瘀, 祛風通絡

1) 성미: 甘辛, 大熱, 能升能散

2) 목적

*약성을 바꾸어 약을 上行 (예) 苦寒藥(황연, 대황)은 원래 침강, 중하초 습열 내림- 酒炙후 寒性완화(비위의 양기 상하는 것 방지), 上行(上焦의 邪熱을 清)

*活血通絡 효능: 당귀, 천궁 (활혈산어약을 포제시 사용)

*矯臭효과 : 오초사 (비린내 감소)

3) 주의사항

*술을 약물에 불리는 과정: 용기 뚜껑 덮어서(휘발 방지)

*술 용량이 맞게 혼합

*화력이 높아지지 않도록 부지런히 뒤섞어야

4) 주자 약물: 황련, 대황, 상산, 오초사, 상지, 섬수, 천궁, 백작, 속단, 당귀, 우슬, 위영선

*예) 황금, 대황, 숙지황, 백작약, 백화사, 상산

(2) 醋炙法

1) 성미: 酸苦微溫- 肝經血分, 收斂解毒, 散瘀止痛작용(주로 疏肝解鬱, 散瘀止痛, 攻下逐水 약물)

2) 목적

*肝入: 활혈지통 효능 (예) 유향, 몰약, 삼릉, 아출(활혈거어 효능 증대), 시호 향부자 청피 현호색(소간지통 효능 증대)

*독성 제거, 부작용 감소 (예) 대극, 감수, 원화, 상륙 (峻下작용 완화)

* 矯味矯臭 효과 (예) 오령지, 유향, 몰약(활혈거담효과, 역겨운 냄새감소 복용편리)

3) 초자의 방법

*약물을 도쇄 후 炒후 광택나거나(樹脂類), 역겨운 냄새가 빠져나간 후(동물분변류) 에 米醋 분사

4) 주의 사항

*식초와 물의 배합

*수지류와 동물 분변류의 약물은 먼저 醋와 함께 섞는 방법은 좋지 못하다(약물이 끈적끈적, 塊형성)

5)약물: 감수, 상륙, 원화, 홍대극, 낭독, 아출, 시호, 현호색, 향부, 삼릉, 청피, 애엽, 오령지, 유향, 몰약

(3)鹽灸法

1)食鹽 성미: 鹹味 (清熱涼血, 軟堅散結, 潤燥, 通便 효능)

*鹽灸法: 補腎固精, 治疝, 利尿, 瀉相火 약물이 많다

2)목적

*藥 下行: 두충, 파극, 보골지 등(補腎藥은 염자후 補肝腎), 소회향 글핵 여지핵(염자후 止痛, 治疝효능), 차전자(利尿)

*滋陰降火 : 지모 황백(滋陰降火, 清熱涼血 상호작용증대)

3)주의 사항

*소금과 물 용량 조절(물의 용량은 식염의 4,5배)

*점액질이 많은 차전자, 지모등의 약물은 소금물과 함께 섞는 것은 마땅치 않다

*화력은 약하게

4)약물: 지모, 택사, 파극천, 소회향, 익지인, 글핵, 두충, 보골지, 황백, 사원자, 여지핵, 차전자, 사인, 토사자

(4)薑灸法

1)生薑의 성미: 辛溫하여 溫中止嘔, 化痰止咳

(강자법은 祛痰止咳, 降逆止嘔 약물 많다)

2)목적

*寒性の 制, 和胃止嘔효능 (예) 황연, 죽여(한성완화, 화위지구 작용)

*부작용 완화, 치료효과 (예) 후박(인후에 대해 자극성 완화, 溫中化痰)

3)주의사항

*생즙과 생강 비율 일대일

*약물, 강즙을 함께 섞은 후 충분히 스며들 정도로 文火로 炒乾

4)약물: 후박, 죽여, 초과

(5) 蜜灸法

1)성질: 蜂蜜 甘平 (甘緩益脾, 潤肺止咳, 矯味, 止咳平喘, 補脾益氣 약물 많다.)

2)목적

*윤패지해작용: 백부근, 관동화, 자원, 비파엽

*보비익기: 황기, 감초

*약성완화: 마황(발한작용 감소, 지해평천 작용강화)

*矯味效果 : 마두령(원래 기능인 止咳 작용 강해지고 矯味효과로 嘔吐방지)

3)煉蜜 용량: 재질 푸석푸석, 섬유질이 많은 약물(용량이 多), 질 견고 점성이 강한 정유성분인 많은 경우 (꿀 양 적게)

4)주의 사항

*煉蜜 은 화력 높으면 앓됨(일정한 화력 약하게 약간 길게, 넘치거나 타는 것 방지)

*오래된 꿀은 점성이 강해 약물혼합 힘들다

*密閉보존

5)약물: 감초, 황기, 자원, 마두령, 백부근, 백전, 비파엽, 관동화, 선복화, 상백피, 백합, 마황, 금앵자

(6)油炙法 : 麻油, 羊脂, 菜油

1)목적

*치료효과 증대: 음양곽(羊脂로 유자후 溫腎壯陽)

*분쇄용이: 호골, 표골(질이 성기어져)

2)방법

*油炒 : 羊脂

*油炸: 식물유

*油脂塗酥烘焙: 동물 뼈를 톱을 잘라서 화로에 연유로 도포(음양곽, 합개)

3. 煨法

:약물을 직접 가마나 물에 건디는 용기내에서 고열로 가열

<오십이병방>: ‘동물약, 광물약, 일부 식물약을 燂法사용’

<金櫃玉函經>: ‘燒煉炮炙’ (온도의 고저, 시간의 장단차이, 일종의 燂法)

*목적

약물을 고온(300-700)가열

원래의 性狀을 변화- 질 성기어져 분쇄와 煎湯용이

약물의 이화학적인 성질 변화- 부작용감소, 제거, 치료효과 증대

광물류 동물골류 패각류, 일부 식물약에 응용

약물이 열 고루 받게, 성질이 변하지 않아야 함

(1)明煨法

:약물을 직접 爐火나 불에 건디는 용기 내에서 煨燒방법

1)목적

*약물 성기게 하거나 結晶水 제거-분쇄, 煎煮 쉽게 (백반, 붕사, 석결명, 대자석)

*약물 수렴작용 강하게 (모려, 적석지)

2)주의 사항

*약물 중 煨燒시 튀는 약물약 -용기 뚜껑을 덮거나 反射爐 (밀폐 안됨)

*한번에 煨透(도중에 불끄면 안됨)

*백반은 煨燒시 뒤집으면 안됨

*약물 크기에 따라 煨

*온도 높거나 기간 길게 하면 안됨 (灰火방지)

(2)煨淬法(여러차례반복)

:약물을 明煨法 가열, 빨강계 달군 다음 식기전에 일정량의 淬液, 찬물에 담그어 냉각(질성기게)

1)목적

*성질변화: 치료효과 증대, 부작용 감소

*불순물 제거

*약물 성기게 하여 분쇄와 유효성분 추출

2)약물: 자석, 자연동, 노감석

(3)密閉煨法(悶煨, 暗煨法)

:고온의 진공 상태아래에 煨燒하여 炭 으로 만드는 방법

1)목적

- * 血餘炭, 陳棕炭: 지혈작용
- *乾漆 유독한 약물 : 독성완화

2) 방법

- *소금 진흙으로 밀봉(작은 구멍으로 때때로 연기 관찰, 젓가락으로 막음), 무거운 물체 덮음
- *청색의 연기로 바뀌면서 감소- 화력낮춤
- * 연기가 나지 않는 경우 -불 끄고 술이 완전히 식으면 꺼냄(공기연소로 炭化방지)

3)주의 사항

- *많은 양의 공기와 연기가 봉한 사이로 분출되지 않게 함
- *煨透한 후 완전히 식은 후에 뚜껑을 열어야함
- *용기 내 많은 양의 약재 넣지 말아야
- *뚜껑 둘레에 물 뿌려서 끓는 정도-煨透단계 파악
- * 흰중이나 흰쌀의 초황색 되는 것으로 판단

4. 蒸煮燂法

(1)蒸法 (酒蒸, 醋蒸, 鹽蒸)

1)목적

- *용약 범위 확대 (지황, 하수오)
- *부작용 감소(황정, 대황)
- *약효보존, 저장편리(황금, 상표초)
- *절편용이(모과, 천마, 현삼)

2)주의사항

- *약물은 보조재료가 완전히 흡수된 후 다시 썰야 함
- *센불- 약한 불- 증기(단 酒蒸은 밀폐되지 않는 용기에서 먼전 약한 불 사용, 휘발되지 않게 함)
- *불세기, 시간 주의

(2)煮法

1)목적

- *천오: 약물독성 제거
- *원지: 약성 바꾸어 약효 높임
- *진주: 약물 깨끗이

(3)燂法(水燙)

: 약재를 끓는 물에 넣고 단시간 동안 삶은 다음 꺼내어 種皮분리하는 방법-유효성분 보존, 비약용 부분 제거 (행인, 백편두)

5. 複製法

: 잘 씻은 약무이 한종류나 여러 종류의 보조재료를 넣고 정해진 순서대로 반복하여 修治(唐代에 복제 방법이 형성)

- *<천금익방>: 숙지황, 건지황 만드는 법 언급

1) 목적

- *치료효과 증대: 백부자- 생강, 백반에 製한 후 독성감소, 祛風逐痰치료 효과 증대)
- *약성이 변화: 천남성- 담즙에 제한 후 성미가 辛溫에서 苦涼으로 바뀜
- *약물이 독성 제거: 반하- 감초, 석회로 제한후 독성감소, 치료효과 증대

6. 醱酵發芽法

(1) 醱酵法

: 누룩, 효소 분해 작용이용, 약물은 發泡, 표면을 입히는 방법- 성질 바뀌어 새로운 치료 효과 (약물 종류를 입)

*발효후 방향성 생기고 매캐한 냄새 없고 약물 표면이 黃衣로 덮이고 내부 반점 행진 것(발효가 잘된 것)

(2) 發芽法 (蘖法)

:완전히 익은 과실이나 종자를 일정한 온도와 습도에서 싹나게 함

- * 물 자주 뿌리면 酸敗되므로 주의
- * 싹이 일정한 정도 자란 다음 건조
- *발아율 85% 이상 (신선 성숙한 과실 종자)

7. 其他製法

(1) 制霜法

:약물을 去油(去油제상법), 분말로 하거나 작은 결정(滲析制霜)으로 만드는 방법

- *액체 고온 하에 승화 분말결정(昇華제상)
- *여러 차례 장기간 煎湯후 殘滓 (煎煮제상법)

(2) 烘焙法

: 약물을 약한 불로 간접 혹은 직접 가열하여 충분히 건조- 곤충류나 약물 중 분쇄 저장용이 위해

- *烘: 약물을 불 가까운 곳이나 용기나 건조실 등 설비 이용(함유된 수분을 서서히 증발)
- *焙: 약물을 용기내에서 약한 불로 단시간 가열(약물 표면색 짙어지고 질 성기어지면 止)
- *주의점: 炒法과 달리 약한 불 사용(눌지 않게 해야함)

(3) 煨法

:약물을 축축한 것으로 싸서 가열된 활석분에 넣거나 직접 가열된 밀기울에 넣거나 약물을 여러겹 종이로 싸서 가열, 약물을 젖은 종이나 헝겊으로 싸서 뜨거운 재 중에 묻어 익히는 방법(고대 炮法)

1)목적: 약물중 자극성이나 휘발성 성분 제거(부작용 제거, 약성 완화, 치료효과 증대)

2)종류

- *麵裏煨: 밀가루 반죽
- *紙漿法: 草紙 3겹이상, 물에 넣어 흡수, 熱砂나 火炭 묻음
- *隔紙煨: 약물의 절편을 초지 위에 평평히 깔고 또 한 층의 초지를 깔고 그 위에 약물 쌓아서 화로근처에 둠 (휘발성분, 유지를 초지에 흡수)
- *烘煨: 철사망상위에 약물절편을 화로나, 烘房중에 넣어 휘발성분 제거

(4) 提淨法

:結晶法, 주로 광물질 약을 여과 재결정 처리 방법-잡질 제거(망초, 礞砂)

(5) 水飛法

:물에 녹지 않는 광물, 껍각류의 약물을 물에 넣고 반복하여 갈아서 극세말로 만드는 방법

1)목적 및 주의 사항

*이물 제거- 약물 깨끗

*극세말-복용과 이용 편리

*약물 연하는 과정-공기 오염 방지

*약물 중 비소, 수은 등 가용성 독성 물질 제거(거친 입자가 물에 가라앉아있으면<다시 갈아서> 현탁액 따라냄, 침전물 이용)

*주사, 옹황 분쇄시 鐵器 피해야 함

(6) 乾餾法

:불(고온)로 가열해 즙액을 내는 방법(蛋黃油, 竹瀝油, 豆類)

(7)昇華法

: 수은 화합물로 된 약재를 포재, 昇華가마에 넣고 밀폐

(8)阿膠製法

:동물의 皮骨甲角등 끓여 얻은 액을 졸여(5,6번 반복) 만든 고체 물질을 아교

제 7 절 中國의 本草史

1. 漢代 이전의 本草

1)春秋戰國時代 개괄: 대사상가들 배출, 상공업 발달로 중국문명의 기초 이루어짐

2) 선진시대의 의료:

① 巫醫 분리: 史記 扁鵲傳

② 의학 지식 고도 발달: 周禮에 醫師 疾醫 瘍醫 食醫 獸醫 職制

③ 의료 방법: 주된 방법은 藥物療法(사기에 始皇帝가 焚書時 醫藥, 卜筮, 種植 서적 제외 했다는 기록으로 이 미 의약에 관한 서적 있었을 것임)

④ 의학 3대부문인 醫經, 經方, 本草 漢代에 집성

3) 本草

① 神農→醫草의 시조(淮南子)

② 本草라는 (문자)용어: 班固의 漢書(후한 건립 初中)에 최초 등장

♣전한말~왕망 때에 본초에 관한 연구가가 있었다라는 기록

♣본초가 신선방술, 의술과 밀접하게 관련되어 있었음을 可知

③ 漢書藝文志에는 본초라는 제목의 책이 無

④ 후한말 張仲景의 상한론 자서의 참고서적에 본초의 이름 不見

※ 상한론 참고서적: 素問二十卷, 八十一難經, 陰陽大論, 胎臚藥錄

⑤ 본초라는 제목으로 실린 최초 기록: 吳氏本草로 梁의 “七錄”...華佗弟子 吳普本草六卷...

⑥ 華佗 吳普 仲景 동시대로 당시 神農이나 黃帝 가탁한 약물에 관한 서적 있었다 짐작

2. 神農本草

1) 저자 및 시대 개괄

- ① 한대의 방사가 만든 것으로 보고 있다.
- ② 전국시대에 약물에 관한 많은 지식이 축적되었던 것을 (呂氏春秋, 淮南子) 종합한 것이 초기의 본초
- ③ 신농본초경의 전본: [神農本草四卷雷公集註]---도홍경교정본의 저본일 것으로 추정
(四卷本→陶弘景교정본→證類本草)

2) 凡例

- ① 上藥 120종, 君, 主養命以應天 無毒, 多服久服, 輕身益氣, 不老延年
 - ② 中藥 120종, 臣, 主養性以應人 有毒無毒, 斟酌其宜, 病을 調和, 補虛羸
 - ③ 下藥 125종, 佐使 主治病以應地 多毒 不可久服
 - ④ 약에는 군신좌사의 구별,
 - ⑤ 약에는 음양의 배합, 자모형제, 근경화실, 초석골육, 七情,
配劑에는 相須와 相使 사용, 相惡나 相反 배오 불가 / 독약의 경우 相畏, 相殺 사용 부작용을 制
 - ⑥ 五味와 四氣 및 유독무독, 음건, 폭건, 채취의 時月, 생숙, 산지, 진위, 신구 등에는 각기 법칙 有
 - ⑦ 藥性에는 丸, 散, 水煎, 酒漬, 膏煎 등으로 해야 하는 것, 이들의 성을 겸유하는 것, 탕이나 주에 入 해서는 안 되는 것 있어 이들의 성질 어겨서는 안 됨
 - ⑧ 병 치료시 원인, 動機 살펴야...
 - ⑨ 독약을 쓸 때 黍粟만큼 사용, 병이 거하면 복약 중지, 불거면 배량사용, 불거면 10배 사용...병이 거하는 것을 목표로 ...
 - ⑩ 寒을 치하는 데 熱藥 사용, 熱을 치하는 데 寒藥 사용. 음식물 소화되지 않을 시 吐下藥, 鬼疰나 蟲毒에는 독약, 癰腫이나 瘡癤에는 瘡藥, 풍습의 병엔 풍습약 사용...
 - ⑪ 병이 흥격 위에 --식후, 심복이하--식전 복용, 사지 혈맥에 --공복인 조기, 골수에--만복의 야시
 - ⑫ 大病의 주된 것 중풍, 상한, 한열, 온학....
- 3) 의의: 한방의학의 약물치료기술이 한대에는 거의 완성

3. 魏晉 · 南北朝時代의 本草

1) 시대개괄: 後漢末 이후 魏吳蜀 三國 鼎立부터 隨 文帝가 통일하기

까지 370년 사이 전란으로 시종했으나, 한대로부터 계승한 문화는 道佛이교의 대립을 주축으로 크게 번영한 시대

2) 의학적 발전: 많은 명가 배출

- 의성 장중경 화타 후한부터 삼국시대 사람
- 脈經 저술, 傷寒論 찬찬한 王叔和
- 甲乙經의 저자 皇甫謐

3) 六朝諸家の 治方: 모두 經驗方--수당에 이어져 오래도록 의료계에 공헌

4) 본초서: [桐君採藥錄·雷公藥對], [吳普本草], [李當之本草] 외 다방면 저작...

근간은 한대에서 전해진 본초.

가장 중요시 된 것..[신농본초]

5) 신농본초 명: 張華의 [博物志]에 보임

6) 육조시대 '본초' '본초경'이라 불리운 것 일종만이 아님

4. 陶弘景(本草中興의 祖, 山中宰相, 貞白先生)의 본초교정

- 1) 저서: [眞誥], [補闕肘後方], [經驗方五卷]
- 2) 본초교정
 - ① 신농본초에 명의별록(모든 약물 산지 見) 추가 <3권>으로 하고 [신농본초경]이라 명
 - 상권:序錄-신농본초 서록 인용 12조 朱書, 배조마다 주를 黑字로 大書
 - 당시 약물지식이나 기술 매우 높은 수준임을 可知, [千金方]에 거의 全文 인용
 - 당송 본초에서도 그대로 답습인용, 새로운 설 추가하지 않음
 - 중하권: 각론-자연분류방법, 신농본초품(朱書) 365종, 명의별록품(黑書) 365종 합 730종
 - ② <삼권>에다 중하 이권 각론에 註 추가 6권으로, 서록 합해 7권⇒[集註本草]
 - ③ [집주칠권본]의 의의:
 - 사찬이긴 하나 중국약국방의 제 일판
 - 당송의 勅撰本草는 다 이를 근간으로 편성⇒주류본초(정통본초)

5. 隨唐 · 五대의 본초: 전대의 답습, 신수본초가 송초 개보본초 나오기까지 본초의 왕좌

- 1) [雷公炮炙論]의 저자 雷斅
- 2) 蘇敬 등의 [新修本草]:중국 최초 勅撰本草
 - [집주본초] 舊文 보존...> [證類本草]에까지 답습
- 3) 陳藏器的 [本草拾遺]-신수본초의 잘잘못 바로잡음
- 4) 의가 실용을 위한 요점과 묘를 절록, 암기에 편리한 歌訣類 見
- 5) 외래약물 집록: 鄭虔의 [胡本草], 李珣의 [海藥本草]⇒일부 증류본초에 인용
- 6) 食療 성행: 孫思邈의 [千金要方]의 <食治>,
 - 孟詵의 [補養方]을 張鼎이 증정 하여 [食療本草]

6. 宋代의 본초

- 1) 시대개괄: 北宋은 諸帝의 의학에 대한 관심으로 고대 의학이 총괄 정리된 시대
 - 도홍경이래 전통적 본초 이 시대 후기에 최고조
- 2) 본초서 교정
 - ① 開寶本草: 開寶新詳定本草(본초습유에 품목 추가)→
 - 開寶重定本草(본초서로서는 처음 간행된 것)
 - ② 嘉祐本草: 장우석, 임억, 소송 등이 개보본초 교정
 - ③ 圖經本草: 掌禹錫이 藥圖와 圖經을 함께 편찬할 것을 청, 蘇頌이 정리편성
 - ④ 重廣補註神農本草并圖經: 陳承이 嘉祐·圖經 양서 합병
 - ⑤ 經史證類備急本草: 唐慎微가 嘉祐·圖經 兩本草 합병, 제가 설 추가
 - ♣ 많은 簡易方 수록-본초 임상에 접근시킨 것으로 주목됨
 - ⑤-가) 經史證類大觀本草(대관본초): 지방관
 - ⑤-나) 政和新修經史證類備用本草(정화본초): 曹孝忠 등이 대관본초 교정
 - 최초 勅版 간행 증류본초
 - ※ 증류본초 의의: 도홍경 이후 전통적 본초의 최고봉, 명말 本草綱目 나오기까지 왕좌
- 3) 기타
 - ① 本草衍義(本草廣義): 寇宗奭 撰, 嘉祐圖經 兩本草 교정 보완 목적
 - 藥理論이 見
 - ② 紹興校定經史證類備急本草: 일명 소흥본초
 - ③ 新編類要圖註本草: 證類 節略(대관본초 摘要) 本草衍義 附入

4) 송대 본초 특징:

- ①도홍경 이래 전통적 본초 완성된 시대(최고봉: 증류본초)
- ②신수본초 답습, 옛 본초에 신주 신약 첨증 방식
- ③인쇄술 발달 급속 보급
- ④신주에 타설 인용 多-古書 후세에 전한 공로 大
- ⑤종래 경험적 법방 대신 素問, 傷寒論에 입각한 이론적 처방확립의 방향 전환
- ⑥본초의 내용도 基原 문제 보다 藥理의 논의 중시됨

7. 金元時代의 本草

-素問에 바탕을 둔 藥理說로 단서가 된 것은 成無己(〈註解 傷寒論〉〈傷寒明理論〉)

* 성무기: 張仲景의 方意를 素問의 설에 의하여 이론화

<상한 명리론> 自序에 보이는 성무기의 局方用藥의 견해 (금원대의 약리론에 형성에 영향)

- 1) 制方の 體는 十劑, 用은 七方: 氣味에 의하지 않으면 안 된다. (寒熱溫涼의 四氣와 酸苦辛甘鹹淡의 六味)
- 2) 君臣佐使: 治病하는 것이 君, 군을 돕는 것이 臣, 신에 응하는 것이 使, 相須相使(선택), 相外相惡(制), 相反相殺(去)
- 3) 방은 1君 2臣 3佐 5使 혹은 1君 3臣 9佐使로 하여야 할 것,
小制(군1 신2) 中制(군 1 신 3 좌5) 大制(군 2신3 좌 9), 奇制(군2신3, 近者는 奇用, 근자는 상반신, 膈上 心肺, 小方), 偶制(군3 신4, 군3 신6, 遠者는 偶用, 원자는 하반신, 膈下 腎肝, 大方)
下藥(우방을 쓰면 안 됨) 汗藥(기방을 쓰면 안 됨)

*금원대 약리론

(1) 氣味: 이론적 처방의 확립을 증지로 한 금원대-기미를 藥療의 기본(소문 입각한 처방이론 형성)

氣味 厚薄(氣厚 純陽 發熱, 氣薄은 양중의 음 發泄, 味厚는 순음 泄, 味薄은 음중의 양 通/ 辛은 散結, 燥는 潤, 苦는 燥濕 軟堅, 鹹은 軟堅, 酸은 緩急)

오장의 보사, 승강부침, 표본음양(소문에 근거, 금원대에서는 실제의 약물을 배하여 구체성부여(예) 탕액본초에 이고의 용약법상)

(2) 十制: 약물의 작용에 따라 10종(陳藏器의 本草拾遺)

宣(壅을 去함) 通(滯), 補(弱) 洩(閉), 輕(實) 重(怯 정신안정), 澀(脫) 滑(著), 燥(濕) 濕(枯)

(3) 七方: 처방의 약품의 수나 작용에 따라 7種 나눈 것

大方(군1 신3 좌9, 制는 큰 것, 遠 치료) 小方(군1신2, 制 작은것, 近치료)

緩方(氣味가 薄, 上補, 上을 治) 急方(기미가 厚, 下補, 下를 治)

奇方(군1신2, 군2 신3, 奇의 制로 近 * 汗은 奇用하면 안됨) 偶方(군2 신4, 군3 신6, 偶制, 遠治, * 下하는 데 偶用은 안됨)

重方(奇用하는데 去되지 않는 경우 偶를 用)

(4) 君臣佐使

本經說: 上(君) 中(臣) 下(佐使)

소문(지진요 대론): 병을 去(君), 군을 돕는 것(臣), 신에 응하는 것(使)

(5) 七情(명대 이후 중시)

畏惡: 18반, 19의

- *성무기의 약설은 주로 處方配製로, 유완소 개개의 약물로 확대, 장원소, 이고, 왕호고의 탕액본초로 결정
- *당송의 藥學的 본초와는 이질적, 성무기의 약리설은 약물 작용기전의 해명에 몰두, 소문근거, 引經說을 세워, 약물은 경락, 장부와 연결, 기미통일, 약효 간결화

8. 明清時代(송과 금원의 혼합의학)

(1) 明代 : 증류 본초 대신할 의도의 두권의 본초가 대표

1) 禦製本草品彙精要 : 劉文素(泰)등 , 명청대 유일한 勅撰本草

분류와 차서는 正和本초의 것 그대로,< 註부분 24항목으로 고치거나, 표현이 바뀐 것(예) 氣를 性으로, 기를 후박 온량, 승강으로 한 것등>

금원을 약설을 가미하여 의가의 실용에는 편리, 책색된 藥圖(사생도는 아니고 正和圖에 粉飾)

2) 本草綱目: 李時珍의 저작.

당신미 모방, 單方수립(금원대 설 영향을 많이 받음)

약물의 분류는 자연 분류에 따라서; 金石, 草木, 鳥獸등의 諸部로 대별, 도홍경과 유사

各部 內 品分類 폐지; 각부는 새로 類別하는 방식 채택 (16부를 綱, 60類를 目; 실제는 16부 62류)

중국, 일본에서 간행된 외에 영어, 불어, 독일어등 여러나라 말로 번역되어 세계적인 명저

(2) 清代

1) 本草綱目拾遺 : 趙學敏 저작(利濟 12種의 방대한 총서도 있다), 綱目的 遺逸모아 수정 목적, 청대 유일의 본격적인 본초

약물 분류는 대체로 강목가 같으나 人部를 제외, 花 藤 二部를 추가, 金石을 나누어 18部

2) 植物名實圖考: 吳其濬 식물서, 한약 연구자료로 가치가 높다

圖考 38권, 長編 22권, 저자가 實見한 식물에 대해서 본초의 제가의 설이 집록, 私見, 약물뿐만 아니라 식물 전반에 걸쳐있다.

*명청대의 많은 본초서의 특징

明初本초는 證類本草(정화본초)위주 및 金元 藥理說이 가미, 明末 本草綱目이 나온뒤 약리론의 번성이 극에 달함, 또한 清代에 古本草의 복원으로 증류본초 재인식

1) 실용을 본지로 약리가 주체

2) 약리를 주로한 본초

3) 신농본초의 복원

제 8절 韓藥의 分類

1. 解表藥：表邪를 發散시켜 表證을 제거하는 작용이 있는 약물
 - 1) 發散風寒藥：辛溫 - 惡寒發熱, 無汗 또는 有汗, 頭痛身痛, 舌苔薄白, 脈浮緊 등의 症狀에 사용
 - ▶ 麻黃, 桂枝, 紫蘇葉, 荊芥, 羌活, 白芷, 防風, 藁本, 辛夷, 細辛, 生薑, 香薷, 葱白, 檉柳, 蒼耳子
 - 2) 發散風熱藥：辛涼 - 發熱, 咽乾口渴, 舌苔薄黃, 脈浮數
 - ▶ 薄荷, 牛蒡子, 桑葉, 菊花, 葛根, 柴胡, 升麻, 蔓荊子, 淡豆豉, 蟬蛻, 浮萍, 木賊

2. 清熱藥：裏熱을 清泄하는 效能이 있는 약물 (주의!)陰盛格陽, 眞寒假熱일 때는 溫裏藥 使用)
 - 1) 清熱瀉火藥：急性熱病의 高熱, 汗出, 煩渴, 譫語, 發狂, 小便短赤, 舌苔黃燥, 脈洪實 등 實熱證
 - ▶ 石膏, 知母, 蘆根, 天花粉, 竹葉, 梔子, 夏枯草, 淡竹葉, 寒水石, 鴨跖草, 穀精草, 密蒙花, 青葙子, 槐角
 - 2) 清熱燥濕藥：性味が 苦寒하여 濕熱證을 치료
 - 腸胃濕熱 - 泄瀉, 痢疾, 痔瘻,
 - 肝膽濕熱 - 脇肋脹痛, 黃疸, 口苦
 - 下焦濕熱 - 小便淋瀝澀痛, 帶下
 - ▶ 黃芩, 黃連, 黃柏, 龍膽草, 苦參, 白鮮皮, 大豆黃卷
 - 3) 清熱涼血藥：營分血分의 熱邪를 清解하는 작용
 - 實熱證인 迫血妄行과 發疹, 發斑, 吐血, 衄血, 便血, 舌絳煩燥, 神昏, 譫語
 - ▶ 犀角, 鮮地黃, 玄參, 牡丹皮, 赤芍藥, 紫草
 - 4) 清熱解毒藥：各種 熱毒證 - 癰瘡, 丹毒, 斑疹, 咽腫, 喉痺, 毒痢(化膿性, 感染性疾患)를 치료
 - ▶ 金銀花, 連翹, 蒲公英, 紫花地丁, 大青葉, 板藍根, 青黛, 牛黃, 蚤休, 半邊蓮, 土茯苓, 魚腥草, 射干, 山豆根, 馬勃, 馬齒莧, 白頭翁, 秦皮, 鴉膽子, 敗醬草, 白花蛇舌草, 熊膽, 白蘞, 漏蘆, 山慈姑, 綠豆, 翻白草, 萎陵菜, 野菊花, 忍冬藤
 - 5) 清虛熱藥：虛熱을 清熱시켜 解除하는 약물
 - 口燥咽乾, 夜熱早涼, 熱退無汗 등의 陰虛發熱證
 - 慢性消耗性疾患의 午後發熱, 手足心熱, 顴紅, 盜汗, 骨蒸勞熱證 등
 - ▶ 青蒿, 白薇, 地骨皮, 銀柴胡, 胡黃連

3. 瀉下藥：大便을 通利시키는 약물 - 胃腸의 積滯를 제거하고 實熱을 清熱導下시키며 水飮을 攻逐하는 작용이 있어 裏實證에 사용
 - 1) 攻下藥：苦寒 - 강한 瀉下作用, 裏實證으로 大便燥結, 實熱證, 火熱上炎, 上部充血 등에 사용
 - ▶ 大黃, 芒硝, 蘆薈
 - 2) 潤下藥：식물의 種子나 種仁으로 풍부한 油脂를 함유하여 潤燥滑腸의 작용
 - 年老津枯, 産後血虧, 亡血患者의 腸燥津枯便秘 등에 사용
 - ▶ 火麻仁, 郁李仁(앵두)
 - 3) 峻下逐水藥：극렬한 腹痛과 泄瀉를 일으키고 利尿作用도 있어 大量的 水分을 대소변을 따라 배출하도록 하는 작용 - 허약한 환자, 孕婦의 경우에는 복용을 忌함.
 - ▶ 甘遂, 大戟, 芫花, 牽牛子, 商陸, 巴豆, 續隨子

4. 祛風濕藥：肌肉, 經絡, 筋骨 間의 風濕을 제거하여 風濕痺痛을 치료하는 약물
 - 1) 祛風濕 止痺痛藥；痛痺를 치료
 - ▶ 獨活, 威靈仙, 防己, 秦艽, 海桐皮, 草烏, 蠶沙, 菝葜, 馬錢子
 - 2) 舒筋活絡藥：風濕痺痛에 屈伸不利, 拘急, 肢體麻木, 癱瘓 등을 치료함
 - ▶ 木瓜, 絡石藤, 桑枝, 白花蛇, 豨薟草, 徐長卿, 絲瓜絡, 烏梢蛇, 臭梧桐, 海風藤
 - 3) 祛風濕 强筋骨藥：風濕을 제거하고 筋骨을 튼튼히 하는 작용
 - ▶ 五加皮, 虎骨, 槲寄生, 桑寄生

5. 芳香化濕藥：芳香性, 溫燥 - 化濕健脾하는 작용

腕腹痞悶, 嘔吐泛酸, 大便溏薄, 少食體倦, 口甘多涎, 舌苔白膩

 - ▶ 蒼朮, 厚朴, 廣藿香, 砂仁, 白豆蔻, 草豆蔻, 草果, 佩蘭

6. 利水 滲濕藥：水道를 通利시켜 水濕을 滲除시키는 약물
 - 1) 利水退腫藥：水濕內停하여 생긴 水腫, 小便不利를 치료
 - ▶ 茯苓, 豬苓, 澤瀉, 薏苡仁, 冬瓜皮, 赤小豆, 蠅蛄, 玉米鬚, 澤漆
 - 2) 利尿通淋藥：寒涼 - 尿頻不利와 熱淋小便灼熱, 短澁刺痛, 尿血, 結石, 小便混濁에 사용
 - ▶ 車前子, 木通, 滑石, 通草, 海金沙, 石韋, 萹蓄, 地膚子, 篇蓄, 瞿麥, 冬葵子, 燈心草, 三白草
 - 3) 利濕退黃藥：利膽退黃시키는 효능이 있어 濕熱黃疸證에 주로 사용
 - ▶ 茵陳胡, 金錢草

7. 溫裏藥(祛寒藥)：裏寒證候를 치료(寒邪內侵하여 陽氣가 困한 臟寒證, 心腎陽虛의 亡陽證)
 - ▶ 附子, 川烏頭, 乾薑, 肉桂, 吳茱萸, 蜀椒, 蕁撥, 蕁澄茄, 丁香, 高良薑, 小茴香, 胡椒

8. 理氣藥：氣機를 疏通시키고 氣滯를 消除하는 효능이 있는 약물
 - ▶ 陳皮, 青皮, 枳實, 枳殼, 木香, 香附子, 烏藥, 沈香, 川棟子, 荔枝核, 青木香, 薤白, 檀香, 柿蒂, 玫瑰花, 大腹皮, 土木香, 甘松香

9. 消食藥：飲食積滯를 消化시키는 약물(食積消化와 健胃和中的 효능)
 - ▶ 山楂, 神麩, 麥芽, 穀芽, 萊菔子, 鷄內金

10. 驅蟲藥：寄生蟲을 驅除하거나 殺蟲시키는 약물
 - ▶ 使君子, 苦楝皮, 檳榔, 雷丸, 鶴虱, 榧子, 蕪荑, 貫衆

11. 止血藥：體內外的 出血을 制止하는 약물
 - 1) 收斂止血藥：虛損不足이나 外傷出血의 失血證에 좋은 효과 =>炒炭하여 사용하면 효과↑
 - ▶ 仙鶴草, 白及, 棕櫚皮, 藕節
 - 2) 涼血止血藥：寒涼 - 血熱妄行으로 인한 出血證에 사용
 - ▶ 大蓟, 小蓟, 地榆, 槐花, 側柏葉, 苧麻根, 白茅根, 羊蹄根
 - 3) 化瘀止血藥：化瘀作用을 가지고 있는 止血藥
 - ▶ 三七根, 蒲黃, 茜草根, 花蕊石
 - 4) 溫經止血藥：溫性 - 虛寒性的 出血證에 사용
 - ▶ 艾葉, 伏龍肝

12. 活血祛瘀藥：行血을 촉진하고 瘀滯를 消散시키는 효능의 藥物
- ▶ 川芎, 乳香, 沒藥, 玄胡索, 鬱金, 薑黃, 莪朮, 三棱, 丹參, 虎杖根, 益母草, 桃仁, 紅花, 五靈脂, 牛膝, 穿山甲, 蟻蟲(자충), 水蛭, 虻蟲, 澤蘭, 凌霄花, 自然銅, 王不留行, 劉寄奴, 蘇木, 乾漆, 皂角刺, 血竭, 馬鞭草, 芫蔚子(충위자), 卷柏, 鷄血藤
13. 化痰止咳平喘藥：祛痰이나 消痰시키는 효능이 있는 藥物
- 1) 溫化寒痰藥：性味が 溫燥하여 溫肺去寒, 燥濕化痰함 =>寒痰, 濕痰을 치료함
 - ▶ 半夏, 天南星, 白附子, 白芥子, 皂莢, 旋覆花, 白前
 - 2) 清化熱痰藥：性味が 寒涼하여 熱痰을 清熱化痰하는 작용
 - ▶ 前胡, 桔梗, 瓜蒌, 川貝母, 浙貝母, 天竺黃, 竹茹, 竹瀝, 海浮石, 文蛤, 青礞石, 海藻, 昆布, 胖大海, 瓦楞子, 枇杷葉, 冬瓜子
 - 3) 止咳平喘藥：咳嗽喘息의 病證에 사용
 - ▶ 杏仁, 百部根, 紫菀, 款冬花, 蘇子, 桑白皮, 葶藶子, 馬兜鈴, 白果
14. 安神藥：鎮靜安神的 효력이 있어 神志不安의 病證을 치료하는 藥物
- 1) 重鎮安神藥：火邪上炎, 心火亢盛으로 인한 神志不安治療
 - ▶ 朱砂, 磁石, 龍骨, 琥珀,
 - 2) 滋養安神藥：陰血不足으로 인한 虛煩失眠, 驚悸怔忡, 眩暈健忘, 面色無華, 舌質淡, 脈細弱등의 神志不安을 치료
 - ▶ 酸棗仁, 柏子仁, 遠志, 合歡皮, 靈芝, 夜交藤
15. 平肝藥：
- 1) 平肝息風藥(息風止癇藥)：肝風을 平息시켜 癇攣을 치료하는 藥物
 - ▶ 羚羊角, 鈞鈞藤, 天麻, 白僵蠶, 全蝎, 蜈蚣, 蚯蚓, 決明子
 - 2) 平肝潛陽藥：肝陽을 平肝시켜 억제시키는 작용을 하는 藥物
 - ==>肝陽上亢으로 인한 眩暈, 頭痛 등 證에 사용
 - ▶ 石決明, 牡蠣, 珍珠, 珍珠母, 玳瑁, 代赭石, 白蒺藜
16. 開竅藥：辛香走竅하는 성질이 있어 開竅醒神시키는 효능
- ▶ 麝香, 冰片, 石菖蒲, 蘇合香, 安息香, 蟾酥, 樟腦
- ※開竅藥은 辛香走竅하고 쉽게 휘발하므로 內服時 丸劑, 散劑에만 사용하고 煎劑에는 안좋다.
 ※神志가 昏迷되는 證 중에 虛證, 昏 脫證으로 神昏冷汗, 肢冷脈微欲絶할 때는 回陽救逆法
17. 補益藥：正氣를 補益하고 虛證을 치료하는 藥物
- 1) 補氣藥：脾氣, 肺氣, 心氣 등을 補益하여 氣虛證을 改善하는 藥物
 - 脾氣虛：食欲不振, 肌肉消瘦, 體倦神疲, 大便稀溏, 臟器下垂 등과 造血機能不足, 血의 統攝기능 상실
 - 肺氣虛：短氣喘乏, 聲音低微, 易出虛汗
 - 心氣虛：心悸, 脈微虛弱無力
 - ▶ 人蔘, 黨參, 黃芪, 白朮, 山藥, 白扁豆, 甘草, 大棗, 蜂蜜

2) 補陽藥：陽虛證을 消除 혹은 改善(心陽虛, 脾陽虛, 腎陽虛 등)

- ▶ 鹿茸, 鹿角, 鹿角膠, 鹿角霜, 巴戟天, 肉蓯蓉, 仙茅, 淫陽藿, 胡蘆巴, 杜仲, 續斷, 補骨脂, 狗脊, 益智仁, 骨碎補, 冬蟲夏草, 蛤蚧, 胡桃肉, 紫何車, 菟絲子, 沙苑子, 鎖陽, 韭子, 陽起石, 海狗腎, 海馬, 蛇床子

3) 補血藥：藥性이 滋膩함으로 消化에 주의!

- ▶ 當歸, 熟地黃, 白芍藥, 何首烏, 阿膠, 龍眼肉
- ※ 血虛證-面色萎黃蒼白, 脣甲蒼白, 眩暈耳鳴, 目昏, 心悸, 失眠健忘, 月經遲延, 量少, 經閉 등

4) 補陰藥：陰液을 滋養하여 陰虛證을 개선, 消除하는 약물

- 肺陰虛 - 口燥咽乾, 乾咳痰少, 咯血
- 胃陰虛 - 舌紅少苔, 津少口渴
- 腎陰虛 - 腰膝痠軟, 耳鳴, 遺精, 潮熱盜汗
- 肝陰虛 - 眼乾目澁, 眩暈, 震顫, 少寐多夢
- ▶ 沙參, 麥門冬, 天門冬, 石斛, 玉竹, 黃精, 百合, 枸杞子, 桑椹子, 旱蓮草, 女貞子, 龜板, 鱉甲, 黑芝麻, 楮實子

※ 補藥 使用時 주의사항：見藥不見人, 閉門留寇, 虛不受補(脾胃를 고려 - 消化吸收)

18. 收澀藥：滑脫不禁한 證候를 치료

1) 止汗藥：固表收斂작용

- ▶ 浮小麥, 麻黃根, 糯稻根
- ※ 配伍：氣虛와 脾虛의 自汗 - 黃芪, 白朮과 함께 益氣固表
陰虛와 血虛로 인한 盜汗 - 當歸, 白芍藥, 生地黃으로 養血滋陰
燥熱盜汗의 虛熱證 - 地骨皮, 知母등을 配伍

2) 止瀉藥：久瀉와 久痢不止에 사용

- ▶ 訶子, 肉豆蔻, 赤石脂, 烏梅, 罌粟殼, 禹餘糧, 石榴皮, 椿皮, 五倍子

3) 澀精 縮尿 止帶藥：正氣를 固하고 小便을 攝하며 白帶를 감소하는 등의 작용

- ▶ 五味子, 蓮子肉, 芡實, 山茱萸, 金櫻子, 桑螵蛸, 覆盆子, 海螵蛸, 白礬

19. 湧吐藥：嘔吐를 촉진시키는 약물

- ▶ 瓜蒂, 常山, 膽礬, 藜蘆

20. 外用藥

- ▶ 硫黃, 砒石, 雄黃, 輕粉, 鉛丹, 爐甘石, 硼砂, 斑蝥, 露蜂房, 大風子, 木槿皮
- 殺蟲止痒작용：硫磺, 明礬, 輕粉, 冰片, 樟腦, 蛇床子, 木槿皮, 爐甘石 - 疥癬, 濕疹치료
- 消腫散結작용：黃連, 黃柏, 大黃, 丁香, 蟾酥, 麝香, 芙蓉葉 - 瘡瘍初起나 焮腫熱痛치료
- 化腐排膿작용：輕粉, 升丹, 朱砂, 硼砂, 雄黃, 冰片 - 瘡瘍已潰나 膿腐에 사용
- 生肌收口작용：朱砂, 珍珠, 琥珀, 龍骨, 血竭, 冰片, 爐甘石 - 瘡瘍已潰, 瘡口未收 등에 사용
- 收斂護膚작용：明礬, 石灰, 虎杖, 地榆, 象皮, 龍骨, 牡蠣, 爐甘石, 赤石脂, 密陀僧, 五倍子, 海螵蛸, 滑石, 蜂蜜, 麻油
- ※ 毒性 要注意：水銀, 輕粉, 銀硃, 鉛丹, 密陀僧, 砒石, 升丹, 白降丹 등은 要注意

□ 本草 效能別 정리표

解表藥	發散風寒藥	麻黃 桂枝 紫蘇葉 荊芥 羌活 芎藭 防風 藁本 辛夷 細辛 生薑 香薷 葱白 檉柳 蒼耳子
	發散風熱藥	薄荷 牛蒡子 桑葉 菊花 葛根 柴胡 升麻 蔓荊子 淡豆豉 蟬蛻 浮萍 木賊
清熱藥	清熱瀉火藥	石膏 知母 蘆根 天花粉 竹葉 梔子 夏枯草 淡竹葉 寒水石 鴨跖草 穀精草 密蒙花 青葙子 槐角
	清熱燥濕藥	黃芩 黃連 黃柏 龍膽草 苦參 白鮮皮 大豆黃卷
	清熱涼血藥	犀角 鮮地黃 生地黃 玄參 牡丹皮 赤芍藥 紫草
	清熱解毒藥	金銀花 連翹 蒲公英 紫花地丁 大青葉 板藍根 青黛 牛黃 蚤休 半邊蓮 土茯苓 魚腥草 射干 山豆根 馬勃 馬齒莧 白頭翁 秦皮 鴉膽子 敗醬草 白花蛇舌草 熊膽 白蘞 漏蘆 山慈姑 綠豆 翻白草 萎陵菜 野菊花 忍冬藤
	清虛熱藥	青蒿 白薇 地骨皮 銀柴胡 胡黃連
瀉下藥	攻下藥	大黃 芒硝 蘆薈
	潤下藥	火麻仁 郁李仁
	峻下逐水藥	甘遂 大戟 芫花 牽牛子 商陸 巴豆 續隨子
祛風濕藥	祛風濕止痛藥	獨活 威靈仙 防己 秦艽 海桐皮 草烏 蠶沙 菝葜 馬錢子
	舒筋活絡藥	木瓜 絡石藤 桑枝 白花蛇 豨薟草 徐長卿 絲瓜絡 烏梢蛇 臭梧桐 海風藤
	祛風濕強筋骨藥	五加皮 虎骨 槲寄生 桑寄生
芳香化濕藥		蒼朮 厚朴 廣藿香 砂仁 白豆蔻 草豆蔻 草果 佩蘭
利水滲濕藥	利水退腫藥	茯苓 赤茯苓 茯神 茯苓皮 豬苓 澤瀉 薏苡仁 冬瓜皮 赤小豆 蠶蚶 玉米鬚 澤漆
	利尿通淋藥	車前子 木通 滑石 通草 海金沙 石韋 萆薢 地膚子 篇蓄 瞿麥 冬葵子 燈心草 三白草
	利濕退黃藥	茵陳胡 金錢草
溫裏藥		附子 川烏頭 乾薑 肉桂 吳茱萸 蜀椒 華撥 華澄茄 丁香 高良薑 小茴香 胡椒
理氣藥		陳皮 青皮 枳實 枳殼 木香 香附子 烏藥 沉香 川棟子 荔枝核 青木香 薤白 檀香 柿蒂 玫瑰花 大服皮 土木香 甘松香
消食藥		山楂 神麩 麥芽 穀芽 萊菔子 鷄內金
驅蟲藥		使君子 苦楝皮 檳榔 雷丸 鶴蟲 榧子 蕪荑 貫衆
止血藥	收斂止血藥	仙鶴草 白及 棕櫚皮 藕節
	涼血止血藥	大蓴 小蓴 地榆 槐花 側柏葉 苧麻根 白茅根 羊蹄根
	化瘀止血藥	三七根 蒲黃 茜草根 花蕊石
	溫經止血藥	艾葉 伏龍肝
活血祛瘀藥		川芎 乳香 沒藥 玄胡索 鬱金 薑黃 莪朮 三棱 丹參 虎杖根 益母草 桃仁 紅花 五靈脂 牛膝 穿山甲 蟪蟲 水蛭 虻蟲 澤蘭 凌霄花 自然銅 王不留行 劉寄奴 蘇木 乾漆 皂角刺 血竭 馬鞭草 茺蔚子 卷柏 鷄血藤
化痰止咳平喘藥	溫化寒痰藥	半夏 天南星 白附子 白芥子 皂莢 旋覆花 白前
	清化熱痰藥	前胡 桔梗 瓜蒌 瓜蒌仁 瓜蒌皮 川貝母 浙貝母 天竺黃 竹茹 竹瀝 海浮石 文蛤 青礞石 海藻 昆布 胖大海 瓦楞子 枇杷葉 冬瓜子
	止咳平喘藥	杏仁 百部根 紫菀 款冬花 蘇子 桑白皮 葶藶子 馬兜鈴 白果
安神藥		朱砂 磁石 龍骨 琥珀 酸棗仁 柏子仁 遠志 合歡皮 靈芝 夜交藤
平肝藥	平肝息風藥	羚羊角 鈎鈎藤 天麻 白僵蠶 全蝎 蜈蚣 蚯蚓 決明子
	平肝潛陽藥	石決明 牡蠣 珍珠 珍珠母 玳瑁 代赭石 白蒺藜
開竅藥		麝香 冰片 石菖蒲 蘇合香 安息香 蟾酥 樟腦
補益藥	補氣藥	人蔘 黨參 黃芪 白朮 山藥 白扁豆 甘草 大棗 蜂蜜
	補陽藥	鹿茸 鹿角 鹿角膠 鹿角霜 巴戟天 肉蓯蓉 仙茅 淫陽藿 胡蘆巴 杜仲 續斷 補骨脂 狗脊 益智仁 骨碎補 冬蟲夏草 蛤蚧 胡桃肉 紫河車 菟絲子 沙苑子 鎖陽 韭子 陽起石 海狗腎 海馬 蛇床子
	補血藥	當歸 熟地黃 白芍藥 何首烏 阿膠 龍眼肉
	補陰藥	沙參 麥門冬 天門冬 石斛 玉竹 黃精 百合 枸杞子 桑椹子 旱蓮草 女貞子 龜板 鱉甲 黑芝麻 楮實子
收澀藥	止汗藥	浮小麥 麻黃根 糯稻根
	止瀉藥	訶子 肉豆蔻 赤石脂 烏梅 罌粟殼 禹餘糧 石榴皮 椿皮 止血 五倍子
	澀精縮尿止帶藥	五味子 蓮子肉 芡實 山茱萸 金櫻子 桑螵蛸 覆盆子 海螵蛸 白礬
湧吐藥		瓜蒂 常山 膽礬 藜蘆
外用藥		硫黃 砒石 雄黃 輕粉 鉛丹 爐甘石 硼砂甘 斑蝥 露蜂房 大風子 木槿皮