

기본 보사법

항목	구분 의의	보법	사법
徐疾	進鍼, 退鍼의 快(疾)慢(徐)에 따라 구별	進鍼은 완만히 (二혹은三部로 나누어), 退鍼은 쾌속하게 함. 先淺後深	快速히 進鍼하고(한번에) 退鍼은 완만히 (二혹은三部로 나누어)함 先深後淺
提插	提鍼, 插鍼의 輕(慢)重(緊)에 따라 구별	插鍼較重(緊按) 提鍼較輕(慢提)	插鍼較輕(慢按) 提鍼較重(緊提)
捻轉	左右의 捻轉方向에 따라 구별	左轉(大指向前, 食指向後)	右轉(大指向後, 食指向前)
鍼向 (迎隨)	鍼頭方向의 逆順에 따라 구별	鍼頭를 經絡循行 방향으로 向하게 함	鍼頭를 經絡循行의 逆方向으로 向하게 함

부가 보사법

방법	조합	보법	사법
呼吸法	鍼向, 捻轉, 配合呼吸	重呼爲補	重吸爲瀉
	進退捻轉에 病人의 呼吸을 配合	呼氣시 進鍼, 吸氣시 退鍼	吸氣시 進鍼, 呼氣시 退鍼
九六法	捻轉, 提插의 九六回數	捻轉, 提插에 九數를 사용 (좌전)	捻轉, 提插에 六數를 사용 (우전)
子母法	五俞穴에 五行의 각 子母穴 배합	五俞穴 중 母穴을 취함	五俞穴 중 子穴을 취함
納支法	十二經脈에 十二時辰進行鍼刺 배합	過其時(氣衰) 鍼刺	當其時(氣盛) 鍼刺

열보, 량사법 (소산화, 투천량)

명칭	기본구성	조작법	작용	적응증
熱補法 (燒山火)	徐疾, 提插, 九六數, 呼吸, 開闔	三進一退, 緊插慢退, 行九數, 呼氣進鍼, 吸氣拔鍼, 拔鍼閉穴	溫陽	寒證
涼瀉法 (透天涼)		一進三退, 緊退慢插, 行六數, 吸氣進鍼, 呼氣拔鍼, 拔鍼開穴	瀉火 (사화)	熱證

용호교전, 아마요령, 봉황전시

명칭	기본구성	조작법	작용	적응증
龍虎交戰	捻轉, 九六數	左轉九數, 右轉六數를 反復施行하고 필요 시 三部로 나누어서 實施할 수 있음	疏通經氣	痛證
餓馬搖鈴	捻轉	捻轉시 左轉較快, 用力較重, 相反右轉較慢而輕 (좌전에 중심)	補虛	虛證
鳳凰展翅	捻轉	捻轉시 左轉較慢較輕, 相反右轉較快而用力, 將食指伸展放開 (同飛法)	瀉實	實證

자오도구

명칭	기본구성	조작	작용	적응증
子午搗臼	捻轉, 提插, 九六數	자침후 緊按慢提하고 左轉을 九數로 한다. 다시 緊提慢按하고 右轉을 六數로 한다. 반복해서 조작한다.	음양을 조화 시키고 經氣를 疏通시킨다.	水蠱脹

용호승강

명칭	기본구성	조작	작용	적응증
龍虎昇降	徐疾, 提插, 九六數 와 盤法, 弩法	먼저 天部에서 左盤1회하고 人部까지 緊按한다. 天部까지 慢退하고 右盤1회 한다. 提按을 이와같이 9회하고 다음 地部까지 插鍼하고 먼저 右盤하여 緊提慢按하고 다시 左盤한다. 이와같이 6회한다. 최후에 弩法을 써서 中指로 鍼體를 잡고 활모양으로 굽힌다. 전방을 눌러서 기가 뒤에 있게 하고, 후방을 눌러서 기가 앞에 있게 한다.	음양을 조화 시키고 經氣를 疏通시킴	음양이 失調되고 營衛가 不和한 병증