

※다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(04-05)

小知不及大知，小年不及大年．奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也．
楚之南有冥靈者，以五百歲爲春，五百歲爲秋．，上古有大椿者，以八千歲爲春，八千歲爲秋，
此大年也，而㉔彭祖乃今以久特聞，衆人匹之，不亦悲乎！ <莊子.逍遙遊>

04. 위글에 비추어 볼 때 다음 단어중 개념이 다른 용어는?

- | | |
|------|------|
| ① 大年 | ② 朝菌 |
| ③ 春秋 | ④ 晦朔 |
| ⑤ 冥靈 | |

05. ㉔를 해석하시오.

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(06-09)

莊暴見孟子，曰：「暴見於王，王語暴以好樂，暴未有以對也。」曰：「好樂何如？」孟子曰：「王之好樂甚，則齊國其庶幾乎！」他日，見於王曰：「王嘗語莊子以好樂，有諸？」㉔王變乎色，曰：「寡人非能好先王之樂也，直好世俗之樂耳。」
曰：「王之好樂甚，則齊其庶幾乎！今之樂猶古之樂也。」曰：「可得聞與？」曰：「獨樂樂，與人樂樂，孰樂？」曰：「不若與人。」曰：「與少樂樂，與(㉕)樂樂，孰樂？」曰：「不若與(㉖)。」「臣請爲王言樂：今王鼓樂於此，百姓聞王鐘鼓之聲，管籥之音，舉疾首㉗蹙頞而相告曰：『吾王之好鼓樂，夫何使我至於此㉘也？父子不相見，兄弟妻子離散。』今王田獵於此，百姓聞王車馬之音，見羽旄之美，舉疾首蹙頞而相告曰：『吾王之好田獵，夫何使我至於此極也？父子不相見，兄弟妻子離散。』此無他，不與民同樂也。(孟子.梁惠王.下)

06. ㉔의 이유를 간단히 쓰시오.

07. ㉕에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 大 | ② 衆 |
| ③ 多 | ④ 民 |
| ⑤ 老 | |

08. ㉠의 독음은?

- | | |
|------|------|
| ① 죽안 | ② 척알 |
| ③ 죽알 | ④ 척정 |
| ⑤ 축알 | |

09. ㉡의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 窮 | ② 志 |
| ③ 治 | ④ 致 |
| ⑤ 終 | |

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(10-13)

齊宣王問曰：「交鄰國有道乎？」孟子對曰：「有。惟仁者爲能以大事小，是故(㉠)事葛，文王事昆夷；惟智者爲能以小事大，故大王事獯鬻，句踐事吳。以大事小者，樂天者也；以小事大者，畏天者也。樂天者保天下，畏天者保其國。詩云：『畏天之威，于時保之。』」王曰：「大哉言矣！寡人有疾，寡人好勇。」對曰：「王請無好小勇。夫撫劍疾視曰，『彼惡敢當我哉』！此匹夫之勇，敵一人者也。王請大之！詩云：『王赫斯怒，爰整其旅，以遏徂(㉡)莒，以篤周祜，以對于天下。』此(㉢)之勇也。(㉢)一怒而安天下之民。書曰：『天降下民，作之君，作之師。惟曰其助上帝，寵之四方。有罪無罪，惟我在，天下曷敢有越厥志？』一人衡行於天下，(㉣)恥之。此(㉣)之勇也。而武王亦一怒而安天下之民。(孟子·梁惠王·下)

10. ㉠에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 禹 | ② 湯 |
| ③ 堯 | ④ 舜 |
| ⑤ 象 | |

11. ㉡의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|------|-----|
| ① 地名 | ② 宅 |
| ③ 旅 | ④ 民 |
| ⑤ 錢 | |

12. ㉢에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|------|------|
| ① 大王 | ② 湯王 |
| ③ 文王 | ④ 武王 |
| ⑤ 周公 | |

13. ㉔에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|------|------|
| ① 大王 | ② 湯王 |
| ③ 文王 | ④ 周公 |
| ⑤ 武王 | |

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(14-18)

晏子對曰：『善哉問也！天子適諸侯曰巡狩，巡狩者巡所(㉔)也；諸侯朝於天子曰述職，述職者述所職也。無非事者。春省耕而補不足，秋省斂而助不給。夏諺曰：「吾王不遊，吾何以休？吾王不㉕豫，吾何以助？一遊一豫，爲諸侯度。」今也不然：師行而糧食，飢者弗食，勞者弗息。㉖眊眊胥讒，民乃作慝。㉗方命虐民，飲食若流。流連荒亡，爲諸侯憂。……(중략)……先王無流連之樂，荒亡之行。惟君所行也。』景公說，大戒於國，出舍於郊。於是始興發補不足。召大師曰：『爲我作君臣相說之樂！』蓋徵招角㉘招是也。其詩曰：『畜君何尤？』畜君者，好君也。」
(孟子·梁惠王·下)

14. ㉔에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 修 | ② 狩 |
| ③ 守 | ④ 治 |
| ⑤ 法 | |

15. ㉕의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 全 | ② 前 |
| ③ 備 | ④ 樂 |
| ⑤ 耽 | |

16. ㉖의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-------|-------|
| ① 執中貌 | ② 側目貌 |
| ③ 銳利貌 | ④ 喜樂貌 |
| ⑤ 惻隱貌 | |

17. ㉗의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 長 | ② 壯 |
| ③ 將 | ④ 逆 |
| ⑤ 放 | |

18. ㉔의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|------|------|
| ① 招待 | ② 堯舞 |
| ③ 武舞 | ④ 堯樂 |
| ⑤ 舜樂 | |

< 明心寶鑑 > ()에 맞는 글자를 쓰시오.

19. 劉安禮問臨民，明道先生曰，使民各得輸其()。 問御史曰，正()以格物。

20. 抱朴子曰，迎斧鉞而正諫，據鼎鑊而盡言，此謂()也。

21. 司馬溫公曰，凡諸卑幼，事無大小，毋得專行，必咨稟於家()。

22. 待客不得不豐，治家不得不()。

23. 太公曰，痴人畏婦，賢女敬()。

24. 凡使奴僕，先念()。

25. 子()雙親樂，家()萬事成。

26. 時時防火發，夜夜備()來。

27. 景行錄云，觀朝夕之()晏，可以卜人家之興替。

28. 文仲子曰，婚娶而論()，夷虜之道也。

29. 顏氏家訓曰, 夫有人民而後有夫婦, 有夫婦而後有父子, 有父子而後有兄弟, 一家之親, 此三者而已矣。自茲以往, 至于九族, 皆本於三親焉。故, 於人倫, 爲重也, 不可無()。

30. 莊子曰, 兄弟爲手足, 夫婦爲衣服, 衣服破時更得(), 手足斷處難可()。

31. 蘇東坡云, 富不親兮貧不疎, 此是人間大丈夫, 富則()兮貧則(), 此是人間真小輩。

32. 子曰, 居家有()故長幼辨, 閨門有()故三族和, 朝廷有()故官爵序, 田獵有()故戎事閑, 軍旅有()故武功成。

33. 老少長幼, 天分秩序, 不可悖()而傷道也。

34. 父不言子之(), 子不談父之()。

※ 아래 글을 읽고 물음에 답하시오.(35-40)

竹似賢何哉. 竹①()固, 固以樹德. 君子見其①(), 則思善建不拔者, 竹②()直, 直以立身. 君子見其②(), 則思中立不倚者, 竹③()空, 空以體道. 君子見其③(), 則思應用虛受者, 竹④()貞, 貞以立志. 君子見其④(), 則思砥礪名行, 夷險一致者, 夫如是故, 君子人, 多樹之, 爲庭實焉. 貞元十九年春, 居易以拔萃選及第, 授校書郎. 始於長安, 求假居處, 得常樂里故關相國私第之東亭而處之, 明日, 履及于亭之東南隅, 見叢竹於斯, 枝葉殄瘁, 無聲無色. 詢乎關氏之老, 則曰此相國之手植者. 自⑤相國捐館, 他人假居, 繇是, 筐篚者斬焉, 簣箒者刈焉, 刑餘之材, 長無尋焉, 數無百焉. 又有凡草木, 雜生其中, 芚*叢薈蔚, 有無竹之心焉. 居易惜其嘗經長者之手, 而見賤俗人之目, 翦棄若是, 本性猶存. 乃刪翳薈, 除糞壤, 疏其間, 封其下, 不終日而畢, 於是日出, 有清陰, 風來有清聲, 依依然欣然若有情於感遇也. 嗟乎, 竹植物也, 於人何有哉, 以其有似於賢, 而人猶愛惜之, 封植之, 況其眞賢者乎. 然則竹之於草木, 猶賢之於衆庶. 嗚呼, 竹不能自異, ⑥惟人異之, 賢不能自異, 惟用賢者異之. 故作養竹記, 書于亭之壁, 以貽其後之居斯者, 亦欲以聞於今之用賢者云. <養竹記> 白居易

35. ①에 들어갈 漢字는?

36. ②들어갈 漢字는?

37. ③들어갈 漢字는?

38. ④들어갈 漢字는?

39. ⑤를 해석하면?

40. ⑥의 뜻은?

동익 M 스쿨