

동익M스쿨		과목명	사서 주간테스트(5회)		한문	감독관 확인
시행 : 4월 11일(일)		수험 번호		성명		인
문항/ 시간	19/ 18분					

※ ()에 들어갈 글자를 아래의 보기에서 골라 쓰시오 (1 ~13)

文, 色, 意, 必, 固, 高, 我, 吾, 前, 後, 禮, 御, 褻, 勃, 堅, 躍, 狎, 惑, 繹, 翼
巽與, 法語, 匹夫, 說, 憂, 懼, 權, 鞠躬, 踳踳, 愉愉, 便便, 恂恂, 怡怡

1. 達巷黨人曰 大哉孔子 博學而無所成名. 子聞之 謂門弟子曰 吾何執 執御乎 執射乎 吾執()矣.
2. 子絕四 毋() 毋() 毋() 毋().
3. 顏淵喟然歎曰 仰之彌() 鑽之彌(). 瞻之在() 忽焉在(). 夫子循循然善誘人 博我以() 約我以() 欲罷不能. 既竭吾才 如有所立卓爾. 雖欲從之 末由也已.
4. 子曰 吾未見好德如好()者也.
5. 子曰 譬如爲山 未成一簣 止 ()止也. 譬如平地 雖覆一簣 進 ()往也.
6. 子曰 ()之言 能無從乎 改之爲貴. ()之言 能無說乎 ()之爲貴. ()而不繹 從而不改 吾末如之何也已矣.
7. 子曰 三軍可奪帥也 ()不可奪志也.
8. 子曰 知者不() 仁者不() 勇者不().
9. 子曰 可與共學 未可與適道 可與適道 未可與立 可與立 未可與().
10. 孔子於鄉黨 ()如也 似不能言者 其在宗廟朝廷 ()言 唯謹爾.
11. 執圭 ()如也 如不勝. 上如揖 下如授. 勃如戰色 足()如有循. 享禮 有容色. 私覲 ()如也.
12. 寢不尸 居不容 見齊衰者 雖()必變. 見冕者與瞽者 雖()必以貌. 凶服者式之. 式負版者. 有盛饌 必變色而作. 迅雷風烈必變.
13. 入公門 ()如也 如不容. 立不中門 行不履闕. 過位 色()如也 足()如也其言似不足者. 攝齊升堂 ()如也 屏氣似不息者. 出 降一等 逞顏色 ()如也. 沒階 趨進 ()如也. 復其位 ()如也.

※ 다음 문장을 해석하시오 (14 ~ 16)

14. 子曰 吾有知乎哉 無知也. 有鄙夫問於我 空空如也. 我叩其兩端而竭焉.

15. 子見齊衰者冕衣裳者與瞽者 見之 雖少必作 過之必趨.

16. 後生可畏 焉知來者之不如今也

17. 不伎不求 何用不臧 伎()也 求貪也에서 伎의 의미는?

- ① 解 ② 技 ③ 機 ④ 奇 ⑤ 害

18. 君子 不以紺緌飾에서 緌의 讀音은?

- ① 취 ② 추 ③ 춘 ④ 천 ⑤ 친

19. 德行 顏淵閔子騫冉伯牛仲弓 言語 宰我子貢 政事 冉有季路 () 子游子夏

()에 맞는 글자는?

- ① 藝術 ② 勇力 ③ 文學 ④ 建築 ⑤ 禮節

수고하셨습니다

(정답)

- | | | |
|-----------------------------|----------------|---------------------|
| 1. 御 | 2. 意, 必, 固, 我 | 3. 高, 堅, 前, 後, 文, 禮 |
| 4. 色 | 5. 吾, 吾 | 6. 法語, 巽與, 繹, 說 |
| 7. 匹夫 | 8. 惑, 憂, 懼 | 9. 權 |
| 10. 恂恂, 便便 | 11. 鞠躬, 蹢躅, 愉愉 | 12. 狎, 褻 |
| 13. 鞠躬, 勃, 躡, 鞠躬, 怡怡, 翼, 蹢躅 | | |
14. 공자왈 내가 아는 것이 있는가? 아는 것이 없다. 어떤 비천한 사람이 나에게 물으면 무지하더라도 나는 그 양단을 들어 모두 다 알려줄 것이다.
15. 공자께서 상복을 입은자와 성복을 입은자와 장님을 보면, 그들을 보면 비록 어리더라도 반드시 일어나섰고 지나갈 땐 반드시 종종걸음치셨다.
16. 후배들은 두려워할만 하니 어찌 오는자들이 지금보다 못함을 알 수 있겠는가>
- | | | |
|-------|-------|-------|
| 17. ⑤ | 18. ② | 19. ③ |
|-------|-------|-------|