

	과목명 <b>생리학</b>	한의학	감독관 확 인
---	----------------	-----	------------

시행 : 8월 29일(일)		수험 번호	성 명	인
문항/ 시간				

[1] 인체의 정체성 및 연계성과 밀접한 생리체계는?

1. 五臟六腑      2. 陰陽五行      3. 奇恒之腑      4. 經絡      5. 精神氣血

[2] 陰器를 돌아 小腹에 이르는 경맥은?

1. 脾經      2. 腎經      3. 肝經      4. 胃經      5. 膽經

[3] 다음은 絡脈에 대한 설명이다. 가장 옳은 조립은?

- 가. 十五絡脈은 十二經脈에 任督脈의 絡脈과 脾의 大絡을 합한 것이다.  
 나. 孫絡은 絡脈에서 分出된 細小한 支脈으로 末梢에 분포한다.  
 다. 浮絡은 絡脈가운데 體表에 浮現된 것이다.  
 라. 血絡은 絡脈가운데 皮膚에 노출된 細小한 혈관을 말한다.

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[4] 다음은 氣街에 대한 설명이다. 가장 옳은 조립은?

- 가. 氣街는 經氣의 集中과 擴散關係를 설명한 것이다.  
 나. 頭, 胸, 腹, 經 의 4개의 부위를 말한다.  
 다. 各部 氣街가 主治하는 病證은 頭痛, 眩仆, 腹痛, 中滿, 暴脹 및 초기의 積聚 등 症이다.  
 라. 腦는 頭의 氣街가 되므로 그 病變에서는 百會穴을 취한다.

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[5] 奇經八脈의 특징 중 틀린것은?

1. 대부분 縱行하며 좌우대칭적인 것도 있다.  
 2. 12經脈과 別道奇行한다.  
 3. 12經脈에 分出된 큰 支脈으로 八脈으로 이루어진다.  
 4. 별도의 穴을 가지는 것도 있다.  
 5. 臟腑와의 屬絡關係나 表裏關係는 없다.

[6] 躄脈과 維脈에 대한 설명으로 잘못된 것은?

1. 躄脈의 躄는 足跟과 걸음걸이가 敏捷하다는 뜻이니 人體의 運動機能을 住持한다.
2. 陽躄는 一身左右陽氣를 주관하고, 陰躄는 一身左右陰氣를 주관하다.
3. 陽維脈의 病은 오한발열, 陰維脈의 病은 心胸痛으로 內關과 三陰交를 다스린다
4. 維脈의 維는 維係, 連繫의 뜻으로 陰·陽經脈을 연결하여 表와 裏를 주관한다.
5. 維脈은 目內眥에서 交會하여 눈을 濡潤하고 眼瞼의 開闔과 睡眠을 주관한다.

[7] 다음은 陽躄脈과 陰躄脈에 대한 설명이다. 가장 옳은 조립은?

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 가. 眼瞼開闔 下肢運動을 맡는다. | 나. 左右陰陽을 主하는 作用을 한다. |
| 다.  발꿈치에서 起始한다.    | 라. 任脈과 咽喉部에서 相會한다.   |

1. 가나다
2. 가다
3. 나라
4. 라
5. 가나다라

[8] 다음은 十二經別의 생리작용에 대한 설명이다. 가장 옳은 것은?

- |                                     |
|-------------------------------------|
| 가. 表裏陽經의 상호연계와 협조작용을 강화한다.          |
| 나.  체표와  체내, 四肢와 軀幹의 求心性  연계를 강화한다. |
| 다. 十二經脈과 頭面部의  연계를 강화한다.            |
| 라. 奇經八脈의  주치범위를 확대시킨다.              |

1. 가나다
2. 가다
3. 나라
4. 라
5. 가나다라

[9] 다음은 十二經別의 생리작용에 대한 설명이다. 가장 옳은 조립은?

- |   |
|---|
| 가. 장부와 직접적인 屬絡關係를 형성하지 않고 表裏關係도 없다.     |
| 나.  체표와  체내, 四肢와 軀幹의 求心性  연계를 강화한다.     |
| 다. 各 經脈은  일정한 起始點과 終始點, 循行部位와 交接順序가 있다. |
| 라. 十二經脈의  주치범위를 확대시킨다.                  |

1. 가나다
2. 가다
3. 나라
4. 라
5. 가나다라

[10] 다음은 經絡系統 중 무엇에 대한 설명인가?

- 體腔內部로 진입하여 各經이 絡속되는 장부와 연계한다.
- 다시 滲出한다.
- 순행특징을 離入出습으로 개괄할 수 있다.

1. 十二經別      2. 十二五經      3. 十二皮膚      4. 奇經八脈      5. 十五絡脈

[11] 十二經脈의 別絡이 모두 나오는 곳은?

1. 四肢末端              2. 四肢肘膝 以上              3. 四肢肘膝 以下  
4. 頭面部              5. 胸腹部

[12] 人中에서 左右가 交叉하여 左側의 經脈은 右側으로 右側의 經脈은 左側으로 순행하는 경은?

1. 手太陰肺經              2. 手少陽三焦經              3. 手陽明大腸經  
4. 足少陽膽經              5. 手太陽小腸經

[13] 다음 經筋중 上肢 外側後緣 肩胛部에 분포하여 견배 및 견비통의 치료에 응용하는 經은?

1. 수태음폐경근      2. 수소양삼초경근      3. 수소음경근  
4. 수태양경근      5. 수태음경근

[14] 經絡의 分布에 대한 說明 中 틀린것은?

1. 三陰經 - 外行경로는 四肢內側에 分布  
2. 足三陽經 - 從頭走足  
3. 手三陰經 - 胸部와 上肢內側에 分布  
4. 太陰은 身體의 前面을, 厥陰은 背面을 主한다,  
5. 陽明은 身體의 前面을 小陽은 側面을 主한다.

[15] 素問·六節藏象論에서 말하는 器에 대하여 잘못된 것은?

1. 脾·胃·大腸·小腸 ·三焦 ·膀胱 을 말한다.  
2. 倉廩의 근본으로 營氣가 간직되어 있다.  
3. 水穀의 五味를 흡수하고 남은 糟粕은 체외로 배출시키는 기능이 있다.  
4. 榮華는 口脣四白에 充實은 肌肉에 나타난다.  
5. 土氣와 相通하여 十一臟이 決斷을 취하는 곳이다.

[16] 五臟이 外部로 五體와 合해지는 것과 五臟의 外華를 연결한 것 중 옳게 조합된 것은?

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 가. 心合脈 - 心其華在面 | 나. 脾合肉 - 脾其華在脣 |
| 다. 肺合皮 - 肺其華在毛 | 라. 腎合骨 - 腎其華在齒 |

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[17] 臟腑에 관한 설명이다. 옳은 것의 조합은?

- |                             |
|-----------------------------|
| 가. 五臟은 藏精氣而不寫한다.            |
| 나. 六腑의 생리특징은 傳化가 爲主이다.      |
| 다. 臟腑는 五臟, 六腑, 奇恒之府로 三大別된다. |
| 라. 腑病은 虛가 많고, 臟病은 實이 많다.    |

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[18] 腑에 대한 설명으로 옳은 것은?

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 가. 滿而不能實  | 나. 實而不能滿  |
| 다. 藏精氣而不瀉 | 라. 傳化物而不藏 |

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[19] 奇恒之府에 대한 설명이다. 옳은 것으로 조합된 것은?

- |  |
|--|
| 가. 膽 - 精을 藏하고 奇恒之腑이면서 六腑에도 속한다.  |
| 나. 음식물이 체내에 들어와서 氣化의 작용을 거치면서 小便과 糟粕으로 변화되는 실질적인 과정에서 직접 관여하는 기능이 있다.  |
| 다. 모양에 있어서 水穀의 通路역할을 하는 六腑와 같이 빈 공간이 있지만 그 기능은 五臟과 같이 淸氣인 精氣를 간직하고 있다. |
| 라. 奇恒之腑 - 腦 骨 脈 膽 命門 女子胞   |

1. 가나다      2. 가다      3. 나라      4. 라      5. 가나다라

[20] 奇恒之府에 대한 설명 중 틀린 것은?

1. 象於天
2. 藏而不瀉
3. 地氣之所生이다.
4. 腦 . 髓 . 骨 . 脈 . 膽 . 女子胞 등이다.
5. 형태학적으로는 腑와 유사하고 기능적으로는 臟과 유사하다.

21.8.29(일) 생리학 문제 정답

01. ④
02. ③
03. ⑤
04. ⑤
05. ③
06. ⑤
07. ①
08. ①
09. ③
10. ①
11. ③
12. ③
13. ④
14. ④
15. ⑤
16. ①
17. ①
18. ③
19. ②
20. ①