

01. 下肢 運動과 眼瞼 開闔을 주관하는 脈은?

- ① 任脈
② 帶脈
③ 督脈
④ 衝脈
⑤ 蹻脈

02. 12經脈의 四肢部分을 따라 분출하여 離入出습의 특징을 가지며 6습으로 구성된 것은?

- [illegible]

03. 體表와 體內,四肢와 軀幹의 向心性 연계를 강화시키는 것은? ()

04. 足厥陰之正이 足少陽과 습하는 것은 몇습 인가?

- ① 一合 ② 二合
③ 三合 ④ 四合
⑤ 五合

05. 12經脈이 四肢를 따라 肘膝 以下에서 나오며 表裏가되는 兩經을 연결하는 것은?

- ① 經筋 ② 經別
③ 別絡 ④ 皮部
⑤ 大絡

06. 經筋의 종류를 모두 고르시오.

- ① 大筋 ② 小筋
③ 中筋 ④ 膜筋
⑤ 筋肉

07. 經筋의 起始處는?

- ① 肘膝 ② 四末
③ 胸腹 ④ 頭項
⑤ 腹背

08. 耳中으로 入하는 經脈의 血位는?

- ① 迎香 ② 耳門
③ 聽宮 ④ 聽會
⑤ 睛明

09. 五體중에서 奇恒之府에 속하는 것은?

- ① 膽
② 女子胞
③ 腦
④ 髓
⑤ 骨

10. 다음 중 少陽病症은 무엇인가?

- ① 口苦咽乾，目眩，脈弦
② 寒熱往來，胸脇苦滿，脈弛緩
③ 口苦咽乾，寒熱往來，後頭痛
④ 寒熱往來，目眩，四肢厥冷

11. 다음은 某經 是動病이다. 빈칸에 알맞은 말은?

口苦 善太息 心脇痛 不能轉側 面微有塵 體無膏澤 足外反熱 是爲陽厥 是主()

- [illegible]

20. 五刺法을 장부와 배속시킨 것 중 옳은 것은?

- ① 豹文刺-脾
② 谷刺刺-心
③ 輸合-肝
④ 關刺-腎
⑤ 半刺-肺

21. 다음 중 陽盛格陰과 가장 관계가 먼 것은?

- ① 戴陽
② 熱極似寒
③ 陽厥
④ 熱厥
⑤ 真熱假寒

22. 陰陽에 관한 설명 중 옳은 것은?

가. 陰陽은 현상 세계의 일반법칙으로 존재와 인식의 본질이 된다.
나. 陰陽은 만물의 강령이 되며 변화의 근본이다.
다. 陰陽은 자연의 규율을 인식하고 파악하기 위한 일종의 사고 방법이다.
라. 인체의 생리 활동과 질병의 발생변화를 陰陽 변화로 인식할 수 있다.

- ① 가, 나, 다 ② 가, 다
③ 나, 라 ④ 라
⑤ 가, 나, 다, 라

23. 陰陽과 五行의 공통적인 설명으로 다음 중 옳지 않은 것은?

- ① 만물을 구성하는 氣와 밀접한 관계를 갖는다.
- ② 상호의존 및 상호제약에 의해 균형을 유지한다.
- ③ 인체의 모든 생리, 병리적 변화는 陰陽오행에 따른다.
- ④ 항상 고정되어 있어 변하지 않는 실체로 존재한다.
- ⑤ 자연계와 인체현상을 설명하는 개념이다.

24. 五運의 平氣, 太過, 不及의 설명으로 옳은 것은?

가. 木-敷和-發生-委和
다. 金-審平-堅成-從革

나. 火-升明-赫曦-伏明
라. 水-靜順-涸流-流衍

- ① 가, 나, 다
③ 나, 라
⑤ 가, 나, 다, 라

- ② 가, 다
④ 라

25. 精에 대한 설명으로 맞는 것은?

가. 精은 인체를 구성하는 기본으로 精微로운 물질이다.
나. 精이 충만하면 衛外를 固密하게 해서 病邪가 침범하지 않는다.
다. 先天之精은 父精母血로 이루어지고, 後天之精은 水穀의 精微가 化生되어 생긴다.
라. 精은 물질과 기능을 바탕으로 나타나는 모든 생명활동현상의 精華이자 主宰者를 가리킨다.

- ① 가, 나, 다
③ 나, 라
⑤ 가, 나, 다, 라

- ② 가, 다
④ 라

26. 水穀의 精微한 물질로 脾胃에서 흡수되어 생성되는 것으로 脈에 들어가 血로 化하기도 해서 上下로 五臟六腑를 貫通하여 循行하는 것은?

- ① 宗氣
③ 衛氣
⑤ 眞氣

- ② 元氣
④ 營氣

27. 다음은 <靈樞 邪客> 의 내용인데, 빈칸에 알맞은 말은?

五穀入于胃也, 其糟粕津液(), 分爲三隧, 故()積于胸中, 出于喉嚨, 以貫心脈, 而行呼吸焉

- ① 正氣
③ 宗氣
⑤ 營氣

- ② 腎氣
④ 衛氣

32. 心과 짝이 되며 경락에서 三焦와 表裏가 되는 장부에 대한 설명이 아닌 것은?

- ① 張介賓은 心을 싸고 있는 膜으로 보았다. ② 心을 대신 하여 邪氣를 받는다.
- ③ 膽, 三焦와 같이 相火를 가지고 있다. ④ 手厥陰經으로 팔의 외측 가운데를 流注한다.
- ⑤ 지나친 흥분, 놀람 등 神志異相과 관련이 있다.

33. 봄에 채집하면 體軟潤하고 질 좋은 약재는?

- ① 貝母 ② 防風
- ③ 玄胡索 ④ 白芍藥
- ⑤ 半夏

34. 土炒에 대한 설명 중 옳은 것은?

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 가. 약재와 모래를 함께 볶는다. | 나. 溫中健脾, 止嘔, 止瀉 효능 증가한다. |
| 다. 清熱化痰 작용이 증가한다. | 라. 土炒하는 약재로는 山藥, 白朮 등이 있다. |

- ① 가, 나, 다 ② 가, 다
- ③ 나, 라 ④ 라
- ⑤ 가, 나, 다, 라

35. 炮劑法에 대한 설명이다. 틀린 것은?

- ① 酒炙는 술을 넣고 炒하여 약물을 上行케 하는데 大戟, 甘遂에 사용한다.
- ② 醋炙는 食醋와 함께 炒하여 疏肝, 活血止痛의 效能을 높이는데 柴胡, 香附子에 사용한다.
- ③ 鹽炙는 食鹽水와 함께 炒하여 補肝腎의 效能을 높이는데 杜仲, 破古紙에 사용한다.
- ④ 薑炙는 薑汁과 함께 炒하여 和胃止嘔 效能을 강하게 하는데 黃連, 竹茹 에 사용한다.
- ⑤ 蜜炙는 煉蜜과 함께 炒하여 潤肺止咳의 作用을 강하게 하는데 麻黃에 사용한다.
- ⑥ 油炙는 약재를 食用油에 넣고 加熱하는데 淫羊藿의 溫腎壯陽의 效能이 높아진다

36. 본초분류가 잘 된 것은?

- ① 攻下藥 - 蘆薈, 芒硝, 火麻仁 ② 平肝息風藥 - 天麻, 蚯蚓, 決明子
- ③ 清熱解毒藥 - 白芨, 白薇, 魚腥草 ④ 發散風熱藥 - 辛荑, 桑葉, 升麻
- ⑤ 清熱涼血藥 - 玄蔘, 白芍藥, 白蘚皮

37. 脾經의 是動病은?

가. 舌本强
다. 胃脘痛

나. 食則嘔
라. 心煩

- ① 가, 나, 다
③ 나, 라
⑤ 가, 나, 다, 라

- ② 가, 다
④ 라

38. 手少陽三焦經의 主客原絡상배법은?

- ① 大陵-會宗
③ 陽池-外關
⑤ 大陵-光明

- ② 大陵-外官
④ 陽池-內關

39. 標本根結에서 標와 結 및 根과 本이 각각 다른 經絡은?

- ① 足厥陰 足太陰
③ 足少陰 足少陽
⑤ 足太陽 足陽明

- ② 足少陽 足厥陰
④ 足陽明 足少陰

40. 증후 금기로 옳은 것은?

가. 表實에는 收斂, 攻下를 忌하고 發散시킨다.
나. 表寒에는 辛溫劑를, 表熱에는 辛涼劑를 사용한다.
다. 表虛에는 破氣, 升發, 辛熱劑를 忌한다.
라. 收斂, 補益氣, 實表에는 甘酸한 藥물을 사용한다.

- ① 가, 나, 다
③ 나, 라
⑤ 가, 나, 다, 라

- ② 가, 다
④ 라