

17. 當署 衿絺綌 必表而出之 衿()也

- | | |
|-----|-----|
| ① 衣 | ② 裳 |
| ③ 一 | ④ 單 |
| ⑤ 末 | |

18. 食饅而餲 魚餒而肉敗 不食 色惡不食 臭惡不食 失飪不食 不時不食
饅飯傷熱濕也 餲()變也 魚爛曰餒 肉腐曰敗

- | | |
|-----|-----|
| ① 味 | ② 香 |
| ③ 甘 | ④ 觸 |
| ⑤ 色 | |

19. 德行 顏淵閔子騫冉伯牛仲弓 言語 宰我子貢 政事 冉有季路 () 子游子夏

- | | |
|-------|------|
| ① 兵法 | ② 經學 |
| ③ 文學 | ④ 史學 |
| ⑤ 考古學 | |

20. 閔子騫 曰仍舊貫如之何 何必改作 仍 () 也 貫 事也

- | | |
|-----|-----|
| ① 剩 | ② 孕 |
| ③ 認 | ④ 引 |
| ⑤ 因 | |

※ ()에 들어갈 맞는 글자는? (21~30: 推句)

21. 山影推不出 月光掃還() 水鳥浮還沒 山雲斷復連

22. 月移山影改 日下樓痕消 天長去無執 花老蝶不()

23. 初月將軍() 流星壯士矢 掃地黃金出 開門萬福來

24. 鳥逐花間蝶 鷄爭草中蟲 鳥喧蛇登樹 犬吠客到門

25. 高峯()天立 長江割地去 碧海黃龍宅 青松白鶴樓

26. ()魚躍清波 好鳥鳴高枝 雨後澗生瑟 風前松奏琴

27. 馬行千里路 牛耕百畝田 馬行駒隨後 牛耕()臥原

28. 狗走梅花落 鷄行()葉成 竹筍黃犢角 蕨芽小兒拳

29. 天清一雁遠 海闊孤帆遲 花發文章樹 ()出壯元峰

30. 柳色黃金嫩 梨花白雪香 綠水鷗前()青松鶴後屏

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(31~40)

晉門公既受原於王，難其守，問於寺人勃鞞，以①畀趙衰，余謂守原政之大者也。所以承天子樹霸功，致命諸侯，不宜謀及②媿近，以添王命，而晉君擇大任，不公議於朝，而私議於宮，不博謀於卿相，而獨謀於寺人，雖或衰之賢，足以守，國之政不爲敗，而賊賢失政之端，由③是滋矣。況當其時，不乏言議之臣乎。狐偃爲謀臣，先軫將中軍，晉君疏而不咨，外而不求，乃卒定於內豎，其可以爲法乎。且晉君將襲齊桓之業，以翼天子，乃大志也。然而齊桓，任④管仲以興，進豎刁以敗，則獲原啓疆，適其始政。所以⑤觀視諸侯也，而乃背其所以興，迹其所以敗。然而能⑥伯諸侯者，以土則大，以力則強，以⑦義則天子之冊也，誠畏之矣。烏能得其心服哉。其後景監，得以相衛鞅，弘石得以殺望之，誤之者 晉文公也。嗚呼，得賢臣，以守⑧大邑，則問雖⑨失問，⑩舉非失舉也，然猶羞當時陷後代若此，況於問與舉又兩失者，其何以救之哉。余故著晉君之罪，以附春秋許世子止晉趙盾之義 <晉門公問守原議>

31. ①畀의 뜻은?

32. ②媿近의 의미는?

33. ③是는 무엇인가?

34. ④에 들어갈 인물은?

35. ⑤觀視의 의미는?

36. ⑥伯의 의미는?

37. ⑦義의 의미는?

38. ⑧大邑은?

39. ⑨失問을 한 사람은?

40. ⑩舉의 대상은?

동익M스쿨