

05. 다음은 어떤 행사에서 사용하는 용어인가?

용어 ; 壽儀, 壽宴, 禧宴

- | | |
|-------|-------|
| ① 結婚式 | ② 回甲宴 |
| ③ 卒業式 | ④ 歡迎會 |
| ⑤ 約婚式 | |

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(06-10)

晏子對曰：『善哉問也！天子適諸侯曰巡狩，巡狩者巡所(㉔)也；諸侯朝於天子曰述職，述職者述所職也。無非事者。春省耕而補不足，秋省斂而助不給。夏諺曰：「吾王不遊，吾何以休？吾王不㉕豫，吾何以助？一遊一豫，爲諸侯度。」今也不然：師行而糧食，飢者弗食，勞者弗息。㉖眊眊胥讒，民乃作慝。㉗方命虐民，飲食若流。流連荒亡，爲諸侯憂。……(중략)……先王無流連之樂，荒亡之行。惟君所行也。』景公說，大戒於國，出舍於郊。於是始興發補不足。召大師曰：『爲我作君臣相說之樂！』蓋徵招角㉘招是也。其詩曰：『畜君何尤？』畜君者，好君也。」
(孟子·梁惠王·下)

06. ㉔에 알맞은 단어를 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 修 | ② 狩 |
| ③ 守 | ④ 治 |
| ⑤ 法 | |

07. ㉕의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 全 | ② 前 |
| ③ 備 | ④ 樂 |
| ⑤ 耽 | |

08. ㉖의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-------|-------|
| ① 執中貌 | ② 側目貌 |
| ③ 銳利貌 | ④ 喜樂貌 |
| ⑤ 惻隱貌 | |

09. ㉔의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|-----|-----|
| ① 長 | ② 壯 |
| ③ 將 | ④ 逆 |
| ⑤ 放 | |

10. ㉔의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

- | | |
|------|------|
| ① 招待 | ② 堯舞 |
| ③ 武舞 | ④ 堯樂 |
| ⑤ 舜樂 | |

※ 다음 문장의 괄호에 알맞은 漢字를 쓰시오.(11-20)

從流(11)而忘反謂之流, 從流(12)而忘反謂之連,

從(13)無厭謂之荒, 樂(14)無厭謂之亡.(孟子.梁惠王.下)

孟子見齊宣王曰: 「所謂故國者, 非謂有(15)之謂也, 有世臣之謂也.

王無親臣矣, 昔者所進, 今日不知其亡也. 」

王曰: 「吾何以識其不才而舍之? 」

曰: 「國君進賢, 如不得已, 將使卑踰(16), 疏踰(17), 可不慎與? (孟子.梁惠王.下)

齊宣王問曰: 「(18)放桀, (19)伐紂, 有諸? 」 孟子對曰: 「於傳有之. 」

曰: 「臣弑其君可乎? 」 曰: 「賊仁者謂之賊, 賊義者謂之殘,

殘賊之人謂之(20). 聞誅(20)紂矣, 未聞弑君也. 」(孟子.梁惠王.下)

< 明心寶鑑 > ()에 맞는 글자를 쓰시오.(21-30)

21. 荀子曰, 無用之辯, 不急之察, 棄而勿()。

酒中不語, 眞君子, 財上分明, 大丈夫。

萬事從寬, 其福自厚。

22. 太公曰, 欲量他人, 先須自量, 傷人之語, 還是自傷, 含血噴人, 先污其()。

23. 太公曰, 瓜田勿躡履, 李下不整()。

24. 景行錄曰, 心可逸, 形不可不勞。道可樂, 身不可不憂。形不勞, 則怠惰易弊。身不憂, 則荒淫不定。故, 逸生於勞而常休, 樂生於憂而無厭, 逸樂者()其可忘乎。

25. 耳不聞人之(), 目不視人之(), 口不言人之(), 庶幾君子。

26. 紫虛元君誡諭心文曰, ()生於清儉, ()生於卑退, 道生於安靜, 命生於和暢, 患生於多慾, 禍生於多貪, ()生於輕慢, ()生於不仁。

27. 戒眼莫看他非, 戒口莫談他短, 戒()莫自貪嗔, 戒()莫隨惡伴。

28. 無益之言莫妄() 不干己事莫妄()。尊君王孝父母, 敬尊長奉有德, 別賢愚恕無識。

29. 物順來而勿(), 物既去而勿(), 身未遇而勿望, 事已過而勿思。

30. 聰明多暗昧, 計算失便宜, 損人終自失, 依勢禍相隨, 戒之在心, 守之在()

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(31-34)

迂叟平日讀書，上師聖人，下友群賢，窺仁義之原，探禮樂之緒，自未始有形之前，暨四達無窮之外，事物之理，舉集目前，可者學之，未至夫可，何求於人，何待於外哉。志倦體疲，則投竿取魚，執衽采藥，決渠灌花，操斧剖竹，濯熱盥水，臨高縱目，①()徜徉，惟意所適，明月時至，清風自來。行無所牽，止無所②柅。耳目肺腸，卷爲己有，③踴躍焉，洋洋焉，不知天壤之間，復有何樂，可以代此也。因合而命之曰 ④()。 <獨樂園記> 司馬光

31. ①에는 “슬슬 거닐며 돌아다니다”는 뜻의 단어가 들어간다. 맞는 단어를 쓰시오.

32. ②柅의 뜻은?

33. ③踴躍焉，洋洋焉의 의미는?

34. ④()에 맞는 낱말은?

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(35-40)

是歲十月之①()，步自雪堂，將歸于臨臯，二客從予，過黃泥之坂，霜露既降，木葉盡脫。人影在地，仰見明月。顧而樂之，行歌相答，已而歎曰，有客無酒，有酒無肴。月白風清，如此良夜②()。客曰，今者薄暮，舉網得魚，巨口細鱗，狀如松江之鱸。顧安所得酒乎。歸而謀諸婦，婦曰，我有斗酒，藏之久矣。以待子不時之③()。於是携酒與魚，復遊於赤壁之下，江流有聲，斷岸千尺。山高月小，④水落石出，曾日月之幾何，而江山不可復識矣。予乃攝衣而上，履巉巖⑤披蒙茸，踞虎豹，登虯龍，攀棲鵲之危巢，俯馮夷之幽宮，蓋二客之不能從焉。劃然長嘯，草木震動，山鳴谷應，風起水涌，予亦悄然而悲，肅然而恐，凜乎其不可留也。反而登舟，放乎中流，聽其所止而休焉，時夜將半，四顧寂寥，適有孤鶴，橫江東來，翅如車輪，⑥玄裳縞衣，戛然長鳴，掠予舟而西也。須臾客去，予亦就睡，夢一道士羽衣翩跹，過臨臯之下，揖予而言曰，赤壁之遊樂乎。問其姓名，俛而不答。嗚呼噫嘻，我知之矣。疇昔之夜，飛鳴而過我者，非子也耶。道士顧笑，予亦驚悟，開戶視之，不見其處。 <後赤壁賦> 蘇軾

35. ①()에는 15일의 뜻의 글자가 들어간다. 쓰시오.

36. ②()에 문맥에 맞는 글자는?

37. ③ 주역의 5번째괘인 ()卦는 본래 ‘비를 만나 가지 못하고 기다린다(待)’라는 뜻인데, 「서괘전(序卦傳)」에서 “어린 것은 양육하지 않을 수 없으니 (몽괘 다음에) ‘()卦’로 받았다.()는 음식의 도이다”라고 풀이한 것은 어린이는 반드시 음식을 먹여 기르는 것을 기다린 뒤에 성장할 수 있기 때문이다.

38. ④水落石出을 해석하시오?

39. ⑤披蒙茸을 해석하면?

40. ⑥玄裳縞衣이 가리키는 것을 한자로 쓰시오.

동익 M 스쿨