

05. ‘점점 더 욕심을 낸다’와 관계 깊은 것은?

- | | |
|------------|------------|
| ① 積功之塔不墮 | ② 借廳借閨 |
| ③ 鳥久止必帶矢 | ④ 我腹既飽不察奴飢 |
| ⑤ 農夫餓死枕厥種子 | |

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.(06-09)

孟子見梁惠王，王立於沼上，顧鴻鴈麋鹿，曰：「賢者亦樂此乎？」孟子對曰：「賢者而後樂此，不賢者雖有此，不樂也。詩云：『經始靈臺，經之營之，庶民攻之，不日成之。經始勿[㉠]巫，庶民子來。王在靈囿，麋鹿攸伏，麋鹿濯濯，白鳥鶴鶴。王在靈沼，於物魚躍。』文王以民力爲臺爲沼，而民歡樂之，謂其臺曰靈臺，謂其沼曰靈沼，樂其有麋鹿魚鼈。古之人與民偕樂，故能樂也。湯誓曰：『時[㉡]且害喪？予及女偕亡。』民欲與之偕亡，雖有臺池鳥獸，豈能獨樂哉（孟子·梁惠王·上）

06. 위 글에서 ‘牝鹿’을 뜻하는 단어는?

- | | |
|------|-----|
| ① 鴻 | ② 鴈 |
| ③ 靈臺 | ④ 麋 |
| ⑤ 白鳥 | |

07. 위 글에서 ‘安其所不驚動也’를 뜻하는 단어는?

- | | |
|-----|-----|
| ① 歡 | ② 時 |
| ③ 樂 | ④ 伏 |
| ⑤ 亡 | |

08. ㉠의 독음은?

- | | |
|-----|-----|
| ① 기 | ② 극 |
| ③ 추 | ④ 력 |
| ⑤ 후 | |

09. ㉡는 어느나라의 누구인가? (漢字로 쓰시오.)

※ 다음 문장의 괄호에 알맞은 漢字를 쓰시오.(10-19)

不違(10), 穀不可勝食也; (11)不入洿池, 魚鼈不可勝食也;

(12)以時入山林, 材木不可勝用也. 穀與魚鼈不可勝食, 材木不可勝用,

是使民養生喪死無憾也. 養生喪死無憾, 王道之始也. (孟子.梁惠王.上)

梁惠王曰: 寡人願安承教. 孟子對曰: 殺人以梃與刃, 有以異乎 曰: 無以異也. 以刃與政, 有以異乎

曰: 無以異也. 曰: (13)有肥肉, (14)有肥馬, (15)有飢色, (16)有餓莩, 此率獸而食人也.

獸相食, 且人惡之. 爲民父母, 行政不免於率獸而食人. 惡在其爲民父母也 (孟子.梁惠王.上)

五畝之宅, 樹之以桑, 五十者可以衣帛矣; 雞豚狗彘之畜, 無失其時, 七十者可以食肉矣;

百畝之田, 勿奪其時, 八口之家可以無飢矣; 謹(17)之教, 申之以(18)之義,

(19)者不負戴於道路矣. 老者衣帛食肉, 黎民不飢不寒, 然而不王者, 未之有也. (孟子.梁惠王.上)

< 明心寶鑑 > ()에 맞는 글자를 쓰시오.(20-31)

20. 玄帝垂訓曰, 人間私語, 天聽若雷, 暗室()心, 神目如電.
益智書云, 惡罐若滿, 天必戮之.

21. 莊子曰, 若人作不善, 得顯()者, 人雖不害, 天必誅之.

22. 種瓜得瓜，種豆得豆，天網恢恢，疏而不()。

23. 萬事分已定，浮生空自()。

24. 景行錄云，禍不可以倖()，福不可以再求。

25. 時來，風送騰王閣，()退，雷轟薦福碑。

26. 列子曰，痴聾啞家豪富，智慧聰明却受貧，年月日時該裁定，算來由()不由人。

27. 詩曰，父兮生我，母兮鞠我，哀哀父母，生我劬勞，欲報深()，昊天罔極。

28. 孝子之事親也，居則致其()，養則致其樂，病則致其憂，喪則致其()，祭則致其嚴。

29. 父命召，唯而不諾，食在口則()之。

30. 太公曰，孝於親，子亦孝之，()既不孝，子何孝焉。

31. 孝順還生孝順子，忤逆還生忤逆兒，不信但看簷頭水，點點滴滴不差()。

※ 다음 문장을 읽고 물음에 답하시오.(32-40)

大凡物不得其①()則鳴 草木之無聲 風撓之鳴 水之無聲 風蕩之鳴 其躍也 或激之 其趨也 或梗之 其沸也 或炙之 金石之無聲 或擊之鳴 人之於言也 亦然 有不得已者而後 言 其訶也有 思 其哭也 有懷 凡出乎口而爲聲者 其皆有弗平者乎 ②()也者 鬱於中而泄於外者也 擇其善鳴者而假之鳴 ③()八者 物之善鳴者也 維天之於④()也 亦然 擇其善鳴者而假之鳴 是故 以鳥鳴⑤()以雷鳴⑥()以蟲鳴⑦()以風鳴⑧()四時之相推奪 其必有不得其 平者乎 其於人也 亦然 人聲之精者 爲言 ⑨()之於言 又其精者也 尤擇其善鳴者而假之鳴 其在於唐虞 咎陶 禹 其善鳴者也 而假之以鳴 夔 弗能以文辭 鳴 又自假於詔 以鳴 夏之時 五 子 以其歌 鳴 伊尹 鳴殷 周公 鳴周 凡載於詩書六藝 皆鳴之⑩()者也 周之衰 孔子之徒 鳴之 其聲 大而遠 傳 曰天將以夫子 爲⑪()其弗信矣乎 其末也 莊周以其 ⑫()之辭 鳴 楚大國也 其亡也 以屈原 鳴 臧孫辰 孟軻 荀卿 以道鳴者也 楊朱 墨翟 管夷吾 晏嬰 老聃 申 不害 韓非 慎到 田駢 鄒衍 尸佼孫武 張儀 蘇秦之屬 皆以其術 鳴 秦之興 李斯 鳴之 漢之時 司馬遷 相如 揚雄 最其善鳴者也 其下魏晉氏 鳴者不及於古 然 亦未嘗絕也 就其善者 其聲 清以浮 其節 數以急 其辭淫以哀 其志弛以肆 其爲言也 亂雜而無章 將天醜其德 莫之顧耶 何 爲乎不鳴其善鳴者也 唐之有天下 陳子昂 蘇源明 元結 李白 杜甫 李觀 皆以其所能 鳴 其存 而在下者 孟郊東野 始以其詩鳴 其高 出晉魏 不懈而及於古 其他 浸淫乎漢氏矣 從吾游者 李 翱 張籍 其尤也 三子者之鳴 信善鳴矣 抑不知天將和其聲 而使鳴國家之盛耶 抑將窮餓其身 思愁其心腸 而使自鳴其不幸耶 三子者之命 則縣乎天矣 其在上也 奚以喜 其在下也 奚以悲 東野之役於江南也 有若不釋然者故吾道其命於天者 以解之 <送孟東野序>

32. ①()에 맞는 글자는?

33. ②()에 맞는 글자는?

34. ③()에 맞는 글자를 쓰시오.

35. ④()에 맞는 글자는?

36. ⑤() ⑥() ⑦() ⑧()에 각각 맞는 글자는?

37. ⑨()에 맞는 글자는?

38. ⑩()에 맞는 글자를 찾아서 쓰시오.

39. ⑪()에 들어갈 말은?

40. ⑫()에는 ()無稽에 들어갈 말과 같다. 맞는 말을 쓰시오.

동익 M 스쿨